



Unidade Universitária: <b>FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO</b>				
Curso: <b>ARQUITETURA E URBANISMO</b>		Núcleo temático: <b>FUNDAMENTAÇÃO</b>		
Disciplina: <b>EXPRESSÃO E REPRESENTAÇÃO II</b> (ativids.: desenhos: técnico, tridimensional e expressão)		Código: ENEX00312		
Carga horária: <b>06 horas-aula semanal</b>	Teórica:	Prática:	Teórico - pratica: <b>06 horas-aula semanal</b>	<b>2ª etapa</b>
<b>Ementa:</b> Introdução ao desenho técnico geométrico, suas convenções e nomenclaturas utilizadas na linguagem gráfica do projeto arquitetônico, com ênfase na valorização gráfica através das técnicas computacionais. Desenvolvimento da representação e expressão da tridimensionalidade através dos recursos das perspectivas ortogonais e não ortogonais.				
<b>Bibliografia básica:</b> ZELL, Mo. <i>Curso de dibujo arquitectonico</i> : herramientas y técnicas para la representación bidimensional y tridimensional. Madrid: Editorial Acanto, 2010. CHING, Francis. <i>Representação gráfica em arquitetura</i> . Porto Alegre: Bookman, 2000. Dondis, Donis A. <i>La sintaxis de la imagen</i> . Barcelona: Gustavo Gili, 1976.				
<b>Bibliografia complementar:</b> FIELL, Charette; FIELL, Peter M. <i>Design do século XX</i> . Lisboa: Taschen, 2000. ONSTOTT, Scout. <i>Autocad 2012 e Autocad LT 2012</i> : essencial. Porto Alegre: Bookman, 2012. JACKSON, Paul. <i>Folding techniques for designers</i> : from sheet to form. London: Lawrence King, 2011. MACHADO, Ardevan. <i>Geometria descritiva</i> : teoria e exercícios. São Paulo: Atual, 1993. Scott, Robert G. <i>Fundamentos del diseño</i> . Buenos Aires: Victor Leru, 1977.				
Coordenador do Curso <b>Prof. Dr. PAULO CORRÊA</b>		Diretor da Unidade <b>Prof. Dr. VALTER LUÍS CALDANA JR</b>		
Assinatura		Assinatura		