



| | | | | |
|---|----------|---|---|-----------------|
| Unidade Universitária: FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO | | | | |
| Curso: ARQUITETURA E URBANISMO | | Núcleo temático: FUNDAMENTAÇÃO | | |
| Disciplina: TEORIA DA ARQUITETURA III | | | Código: ENEX00336 | |
| Carga horária: 03 horas-aula semanal | Teórica: | Prática: | Teórico - pratica: 03 horas-aula semanal | 4ª etapa |
| Ementa: Leitura e análise de textos que relacionam conceitos da arquitetura contemporânea e linguagem. Discussão da Teoria da Arquitetura como não operativa e crítica. Estudo da arquitetura como uma semiótica e seus ritos significativos e poéticos. Formação de uma visão da poética como pensar crítico. Definição da arte como representação da realidade. | | | | |
| Bibliografia básica: BARTHES, R. <i>Mitologias</i> . São Paulo, Difel, 2003. NESBITT, K. <i>Uma nova agenda para a arquitetura</i> : antologia teórica 1965-1995. São Paulo: Cosac & Naify, 2006. ROSSI, A. <i>A Arquitetura da cidade</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1998 | | | | |
| Bibliografia complementar: ARGAN, Giulio Carlo. <i>Arte moderna</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 1999. KRUFT, Hanno-Walter. <i>História de la teoria de la arquitectura</i> . Madrid: Alianza, 1990. MONTANER, Josep Maria. <i>Depois do movimento moderno</i> : arquitetura da segunda metade do século xx. Barcelona: G. Gili, 2001. OLIVEIRA, Beatriz Santos de. <i>Leituras em teoria da arquitetura</i> : objetos. Rio de Janeiro: Rio Books, 2011. ROSSI, A. <i>A scientific autobiography</i> . Cambridge: The MIT Press, 1984. SOLÁ-MORALES, I. <i>Territorios</i> . Barcelona: G. Gili, 2002. | | | | |
| Coordenador do Curso Prof. Dr. PAULO CORRÊA | | Diretor da Unidade Prof. Dr. VALTER LUÍS CALDANA JR | | |
| Assinatura | | Assinatura | | |