



Componente Curricular: Exclusivo de curso (X)		Eixo Comum ()	Eixo Universal ()
Curso: JORNALISMO		Núcleo Temático: Fundamentação Específica	
Nome do Componente Curricular: Seminários em Jornalismo		Código do Componente Curricular: ENEX50559	
Carga horária: 2 horas aula 32 h / 38 h/a	(x) Sala de aula () Laboratório () EaD	Etapa: 8º.	
Ementa: Discussão sobre as tendências do Jornalismo. Apresentação e análise de temas da atualidade, fundamentais para a formação do jornalista. Análise sobre o mercado de trabalho e suas exigências práticas. Discussão de temas que possam apoiar o aluno para a realização de provas e concursos de seleção.			
Conteúdo Programático: 1. Mercado de trabalho O mercado de trabalho para comunicação hoje: oportunidades e desafios A inserção no mercado de trabalho para jovens profissionais Oportunidades em novas frentes de trabalho 2. Atualidades Política Economia Cultura e sociedade			
Critério de Avaliação: Avaliações Intermediárias: - Notas P1 e P2: <ul style="list-style-type: none">Entregas de artigos e/ou trabalhos pedidos pelo professor ao longo do curso.			



- Avaliações Substitutiva e Final para os alunos que não obtiverem média nas avaliações intermediárias.

OBS.:

Poderá haver alteração na ordem da discussão dos temas propostos em função da agenda de convidados palestrantes.

Metodologia:

Aulas expositivas, análise/discussão da bibliografia indicada e orientação para a profissão.
Participação de palestrantes convidados.

Sem	Tópico do conteúdo	Referências Bibliográficas
1	Apresentação do Plano de Ensino	Toda a bibliografia
2	Discussão sobre o eixo temático “O mercado de trabalho” e preparação para seminários	FIGARO, Roseli. As mudanças no mundo do trabalho do jornalista. São Paulo: Salta, 2013. JÚNIOR, Enio. Formação de jornalistas: elementos para uma pedagogia de ensino do interesse público. São Paulo: Annablume, 2013.
3	Seminário 1: Novas configurações e transformações nas redações	FIGARO, Roseli. As mudanças no mundo do trabalho do jornalista. São Paulo: Salta, 2013.
4	Seminário 2: Novas Mídias	RIBEIRO, Renato J. Ensaio sobre a democracia na era da internet. São Paulo: Companhia das Letras, 2017
5	Seminário 3: A ética da profissão em tempos líquidos	KARAM, Francisco J. C.; LIMA, S. (org.). Jornalismo, crítica e ética. Florianópolis: Insular Livros, 2016
6	Seminário 4: O jornalista multimídia e multilinguagem	FIGARO, Roseli. As mudanças no mundo do trabalho do jornalista. São Paulo: Salta, 2013.
7	Seminário 5: Diálogo profissão x indústria	FIGARO, Roseli. As mudanças no mundo do trabalho do jornalista. São Paulo: Salta, 2013.
8	Avaliação N1: (Apresentação de seminário ou artigo produzido sobre seminários apresentados) Seminário 6: Coletivos Jornalísticos e os movimentos no mercado	RIBEIRO, Renato J. Ensaio sobre a democracia na era da internet. São Paulo: Companhia das Letras, 2017



9	Seminário 7: Empreendedorismo em Comunicação - Devolução comentada das avaliações	FREIRE FILHO, João et al. (org). Jornalismo, Cultura e Sociedade: Visões do Brasil contemporâneo. Porto Alegre: Editora Sulina, 2015.
10	- Seminário 8: Novas relações de trabalho	FIGARO, Roseli. As mudanças no mundo do trabalho do jornalista. São Paulo: Salta, 2013. FREIRE FILHO, João et al. (org). Jornalismo, Cultura e Sociedade: Visões do Brasil contemporâneo. Porto Alegre: Editora Sulina, 2015.
11	- Discussão sobre o eixo temático “Atualidades” e preparação para seminários Seminário 9: Mudanças no cenário geopolítico e econômico mundial	FREIRE FILHO, João et al. (org). Jornalismo, Cultura e Sociedade: Visões do Brasil contemporâneo. Porto Alegre: Editora Sulina, 2015. BAUMAN, Zygmunt. Modernidade líquida. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2001
12	Seminário 10: Sustentabilidade e ecologia social	FREIRE FILHO, João et al. (org). Jornalismo, Cultura e Sociedade: Visões do Brasil contemporâneo. Porto Alegre: Editora Sulina, 2015.
13	Seminário 11 Jornalismo X Fake News	RIBEIRO, Renato J. Ensaaios sobre a democracia na era da internet. São Paulo: Companhia das Letras, 2017
14	- Palestra convidado	
15	Avaliação N2: (Apresentação de seminário ou artigo produzido sobre seminários apresentados) - Palestra convidado	
16	- Devolução comentada dos trabalhos apresentados (seminários ou artigos)	
17	Avaliação Substitutiva	
18	Revisão geral Considerações sobre o curso	
19	Prova Final	



Bibliografia Básica:

FIGARO, Roseli. As mudanças no mundo do trabalho do jornalista. São Paulo: Salta, 2013.
JÚNIOR, Enio. Formação de jornalistas: elementos para uma pedagogia de ensino do interesse público. São Paulo: Annablume, 2013.
KARAM, Francisco J. C.; LIMA, S. (org.). Jornalismo, crítica e ética. Florianópolis: Insular Livros, 2016

Bibliografia Complementar:

BAUMAN, Zygmunt. Modernidade líquida. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2001
FREIRE FILHO, João et al. (org). Jornalismo, Cultura e Sociedade: Visões do Brasil contemporâneo. Porto Alegre: Editora Sulina, 2015.
HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP & A Editora, 2004.
RIBEIRO, Renato J. Ensaios sobre a democracia na era da internet. São Paulo: Companhia das Letras, 2017