

Curso	ARQUITETURA E URBANISMO			Núcleo Temático	Urbanismo; Fundamentação e crítica		Etapa	4º	
Comp. Curricular	Estúdio Urbanismo 4: Sociedade e Cidade						Código	ENEX50348	
Componente Curricular (CC)	Carga horária (horas)		79,17	EIXO		Projetual	Não		
	Créditos			Universal	Sim				
		Teórica	Estúdio	Ateliê	Comum		Creditação da Extensão	Não	
Presencial		5		Específico	X				
Online	Síncrono			Optativo		Sim			
	Assíncrono			Prática como CC		X			
EaD				Outras Modalidades		Percentual		50,00	%
Professores(as)				DRT					
Debora Sanches				1153260					
Fernanda Mileteli				1172450					
Mauro Claro				1109668					
Paulo Ricardo Giaquinto				1077238					
Renata Fragoso Coradin				1163426					
Viviane Manzione Rubio				1144731					
Volia Regina Costa Kato				1031250					
Ementa									
Compreensão das especificidades das áreas precárias à luz dos processos de transformação histórica e morfológica da cidade de São Paulo e das configurações atuais de segregação e desigualdade socioespacial. Leitura dos territórios precários à luz das apropriações espaciais, socioeconômicas e culturais da vida cotidiana. Estudo das apropriações diversas do espaço público, dos níveis de precariedade e vulnerabilidade e suas implicações. Técnicas de representação. Desenvolvimento de proposição urbanística.									
Objetivos Conceituais			Objetivos Procedimentais e Habilidades			Objetivos Atitudinais e Valores			
Introduzir, por meio da leitura urbana, de análise qualitativa e da interpretação da realidade da cidade, processo e metodologias para proposição urbanística em áreas precárias. Necessários para a formulação de uma proposição urbanística contextualizada e fundamentada. Precariedade, vulnerabilidade, segregação e fragmentação urbana e sociabilidades			Promover a capacidade de compreensão, análise e proposição por meio da aplicação de metodologia de leitura urbana e cartografias das dinâmicas cotidianas no contexto da realidade dos assentamentos precários na cidade contemporânea			Exercitar a atividade prática profissional e em equipe, desenvolvendo e incentivando a pesquisa na construção de uma atitude crítica, de caráter propositivo em relação às questões urbanas e sociais levantadas em processo participativo.			
Conteúdo Programático									
1. Panorama da estruturação e das transformações urbanas e a ocupação precária da cidade de São Paulo;									
2.Introdução aos conceitos de precariedade e vulnerabilidade urbana;									
3.Tipologias de ocupações precárias na cidade de São Paulo e Brasil;									
4.Reconhecimento das especificidades e da morfologia urbana que compõem os territórios ocupados precariamente;									
5.Cartografias qualitativas das dinâmicas cotidianas;									
6.Metodologias para leitura e escalas de intervenção urbanas.									
Metodologia									
A componente será desenvolvida por meio de aulas expositivas, palestras, visitas a campo, dinâmicas em sala de aula para fixação dos conteúdos, exercícios de cartografia perceptiva, de leitura urbana, e de intervenção no território, pelos alunos reunidos em grupo, dividida em 03 módulos:									
Modulo 1 - Interpretação do território. A Interpretação do Territorio será desenvolvida a partir da apreensão do conteúdo teórico acerca dos conceitos, da vivência em campo, em debates em sala de aula com professores e em encontro com moradores e agentes na semana de contextualização com as outras componentes da 4a etapa. De acordo com metodologia específica deverá ser produzido um cartaz preceptivo que reproduza a percepção de cada grupo de alunos da área de estudo.									



**Produto:** Um cartaz tamanho A2, com a leitura na posição vertical, com a apresentação da interpretação do território;  
**Modulo 2 - Leitura Urbana:** Reconhecimento e análise do território. A partir de temas pré-estabelecidos as equipes realizarão um exercício de levantamento de dados em fontes primárias e secundárias, com base inclusive na observação de campo e no contato com os moradores. As equipes deverão elencar um conjunto de diretrizes e a análise relativa por meio da articulação dos temas. Neste momento os alunos de forma coletiva espacializarão as diretrizes de projeto e elaborarão um plano de intervenção para a área de estudo a ser detalhado no modulo 3.

**Produto:** Espacialização em base cartográfica mapa impresso das dinâmicas socioespaciais do território com base nos dados oficiais e os demais levantados pelas equipes, além de uma síntese analítica e elencar um conjunto de diretrizes-base para proposta de transformação urbanística

**Modulo 3 - Proposta Urbanística.** Composto de exercício de projeto para a área de estudo. De posse das informações e análise desenvolvidas nos módulos anteriores, baseados em eixos acordados entre alunos e professores, os grupos serão convidados a elaborar uma proposta urbanística para a área de estudo. Após a definição da intervenção geral as equipes divididas por temas (Habitação, mobilidade urbana, meio ambiente, infraestrutura urbana e equipamentos) deverão detalhar as propostas.

**Produtos:** Um prancha para a intervenção geral (uma por turma) e prancha com detalhamento do projeto relativo ao tema por equipe.

O conteúdo da componente curricular, seu desenvolvimento, bem como o instrumental a ser utilizado serão apresentados na primeira aula do semestre e reapresentados no início de cada modulo. Todo o material a ser utilizado pelos alunos para o desenvolvimento das atividades, bem como as fontes para leitura e pesquisa, será disponibilizado pelos professores. Durante o desenvolvimento dos exercícios, em aulas pré-estabelecidas os alunos realizarão os trabalhos em sala assistidos pelos professores, que registrarão os atendimentos em fichas de acompanhamento.

A bibliografia básica para acompanhamento do conteúdo respectivo segue indicada no final deste documento e será complementada pelos professores sempre que entendido como importante para o desenvolvimento das atividades.

A área de estudo e projeto congrega os bairros Jardim Colombo e entrono.

**Atividades complementares:** Os alunos serão incentivados a participar, em horários fora do período escolar, de eventos na escola e públicos como audiências públicas, reuniões dos conselhos Municipais e ou palestras relativas aos temas da disciplina. Estas poderão ser lançadas como atividades complementares, conforme o regulamento e a orientação da Coordenação de Extensão. A intenção com estas atividades, vivências e leituras, é de contribuir para a construção de uma visão crítica, buscando ampliar a percepção sobre o espaço urbano e a realidade da cidade.

## Avaliação

1ª Avaliação (N1):

Primeira avaliação: Cartaz Perceptivo

2ª Avaliação (N2):

Segunda avaliação: Leitura Urbana e Diretrizes para Plano de Intervenção

3ª Avaliação Final (AF):

Avaliação final: Proposta Urbanística

**Critério de Avaliação**

A avaliação da apreensão do conteúdo ministrado será realizada por meio da verificação dos exercícios elaborados pelos alunos reunidos em equipes, como fechamento de cada módulo, indicados na metodologia. Serão verificados, o conteúdo, a compreensão e a apresentação de cada um dos produtos e a participação dos alunos nas aulas e exercícios.

Para as notas relativas a cada avaliação serão adotados pesos relativos a complexidade de cada uma das atividades, sendo a soma dos pesos igual a 5.

Para a média final (MF) serão somadas as notas N1, N2, e seus pesos relativos com o resultado dividido por 5, somados a avaliação final sendo divididos por 2. Este formato está de acordo com a orientações da reitoria contidas no documento ONRE-06/2018 e conforme fomula que segue abaixo.

**Notas Intermediárias:**

As notas serão lançadas na fórmula:  $[N1]*1 + N2 *4]/5$

Avaliação Final: AF (1/2)

As notas serão lançadas na fórmula:  $MF = [N1*1 + N2 *4]/5 + AF/2$

Obs.: A participação será aferida nas atividades em sala, tanto durante os ateliês, nas orientações dos professores, bem como nas apresentações das avaliações, sendo seu registro feito pelos professores em fichas de acompanhamento por equipe.

## Bibliografia básica

KOWARICK, Lúcio, MARQUES, Eduardo (orgs.). *São Paulo: novos percursos e atores - sociedade, cultura e política*. São Paulo: Editora 34/Centro de Estudos da Metrópole, 2011. (398 p.) p. 347-73.

MARQUES, Eduardo (coord.). *Assentamentos precários no Brasil urbano*. Brasília: Ministério das Cidades/Centro de Estudos da Metrópole, 2007. 393 p. Disponível em:

[https://antigo.mdr.gov.br/images/stories/ArquivosSNH/ArquivosPDF/Assentamentos\\_Precarios\\_no\\_Brasil\\_Urbano.pdf](https://antigo.mdr.gov.br/images/stories/ArquivosSNH/ArquivosPDF/Assentamentos_Precarios_no_Brasil_Urbano.pdf).

Acesso em: 2 set. 2022.

HARVEY, David. *Cidades rebeldes: do direito à cidade à revolução urbana*. São Paulo: Martins Fontes, 2014. 294 p.



#### Bibliografia Complementar

CALDEIRA, Teresa Pires do Rio. *Cidade de muros – crime, segregação e cidadania em São Paulo*. 2ª ed. São Paulo: Editora 34/Edusp, 2003. 399 p.

JACQUES, Paola Berenstein. *Estética da ginga: a arquitetura das favelas através da obra de Hélio Oiticica*. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2003.

KOWARICK, Lúcio (org.), FRÚGOLI JR., Heitor (org.). *Pluralidade urbana em São Paulo: vulnerabilidade, marginalidade, ativismos*. São Paulo: Fapesp/Editora 34, 2016. 416 p.

MARQUES, Eduardo (org.), TORRES, Haroldo (org.). *São Paulo: segregação, pobreza e desigualdades sociais*. São Paulo: Senac, 2005. 329 p.

ROLNIK, Raquel. *A Guerra dos Lugares. A colonização da terra e da moradia na era das finanças*. São Paulo: Boitempo, 2019.

#### Bibliografia Adicional

ALVIM, Angélica T. B e RUBIO, Viviane M. *Sustentabilidade em projetos para Urbanização de Assentamentos Precários no Brasil: contexto, dimensões e perspectivas*. 1a ed.

CALDEIRA, Teresa Pires do Rio. *Cidade de muros - crime, segregação e cidadania em São Paulo*. 2a. ed. São Paulo: Editora 34/Edusp, 2003. (399 p.) p. 211-55. São Paulo: três padrões de segregação espacial.

CALDEIRA, Teresa Pires do Rio. *Gênero continua a ser o campo de batalhas: juventude, produção cultural e a reinvenção do espaço público em São Paulo*. SÃO PAULO: REVISTA USP, junho/julho/agosto 2014. n. 102, P. 83-100.

CALVO, Ana Paula, CLARO, Mauro, SAITO, Aya. Construção de um discurso a quatro mãos: moradores e pesquisadores unidos na interpretação do território e na elaboração de um plano de bairro. 9º Fórum de Pesquisa FAU-Mackenzie – Projetos e Processos em Tempos de Transição, Universidade Presbiteriana Mackenzie, 21-23 out. 2019. Disponível em: [https://www.mackenzie.br/fileadmin/user\\_upload/Ebook\\_9\\_f%C3%B3rum.pdf](https://www.mackenzie.br/fileadmin/user_upload/Ebook_9_f%C3%B3rum.pdf). Acesso em: 17 ago. 2020.

FELTRAN, Gabriel. *Transformações sociais e políticas nas periferias de São Paulo*. In: KOWARICK, Lúcio, MARQUES, Eduardo (orgs.). *São Paulo: novos percursos e atores - sociedade, cultura e política*. São Paulo: Editora 34/Centro de Estudos da Metrópole, 2011. (398 p.) p. 347-73.

HARVEY, David. *Cidades rebeldes: do direito à cidade à revolução urbana*. São Paulo: Martins Fontes, 2014. (294 p.) p. 9-24. A visão de Henri Lefebvre. / p. 27-66. *O direito à cidade*. Abertura, Introdução e capítulo 1

JACQUES, Paola Berenstein. *Elogio aos errantes - breve histórico das errâncias urbanas*. *Arquitextos*, Portal Vitruvius, ano 5, out. 2004, n. 56, ed. 053.04. Acesso em 26 jul. 2018. Disponível em: <http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/05.053/536>

JESUS, de Carolina Maria. *Quarto de despejo: diário de uma favelada*. São Paulo: Ática, 2014 (10a edição).

KOHARA, Luiz. *A exploração nos cortiços do Centro e a luta pelo direito de morar dignamente*. In: KOWARICK, Lúcio (org.), FRÚGOLI JR., Heitor (org.). *Pluralidade urbana em São Paulo: vulnerabilidade, marginalidade, ativismos*. São Paulo: Fapesp/Editora 34, 2016. (416 p.) p. 141-70.

KOWARICK, Lúcio. *Cortiços: reflexões sobre humilhação, subalternidade e movimentos sociais*. In: KOWARICK, Lúcio (org.), FRÚGOLI JR., Heitor (org.). *Pluralidade urbana em São Paulo: vulnerabilidade, marginalidade, ativismos*. São Paulo: Fapesp/Editora 34, 2016. (416 p.) p. 171-93.

MOYA, Maria Encarnacion. *Os estudos sobre a cidade: quarenta anos de mudança nos olhares sobre a cidade e o social*. In:



- KOWARICK, Lúcio, MARQUES, Eduardo (orgs.). *São Paulo: novos percursos e atores - sociedade, cultura e política*. São Paulo: Editora 34/Centro de Estudos da Metrópole, 2011. (398 p.) p. 25-52.
- Murillo, Fernando. *PLANEAR EL BARRIO* Urbanismo participativo para construir el derecho a la ciudad. Buenos Aires, 2011.
- PASTERNAK, Suzana; D'OTTAVIANO, Camila. *Favelas no Brasil e em São Paulo: avanços nas análises a partir da Leitura Territorial do Censo de 2010*. São Paulo: Cad. Metrop., abr 2016, v. 18, n. 35, pp. 75-99.
- PASTERNAK, Suzana, BÓGUS, Lucia Machado. Favelas em números. In: ALVIM, Angélica Tanus Benatti, RUBIO, Viviane Manzione (orgs.). *Sustentabilidade em projetos para urbanização de assentamentos precários no Brasil: contexto, dimensões e perspectivas*. 1. ed. Barueri: Manole, 2022. (596 p.) p. 71-98.
- RUBIO, Viviane Manzione. *PROGRAMA DE URBANIZAÇÃO E OS DESAFIOS PARA INTEGRAÇÃO DA FAVELA À CIDADE. Avanços e descompassos de uma política pública em Osasco – SP (2005-2016)*. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo, 2017
- SANCHES, Débora; SILVA, Marcos. *Precariedade habitacional no centro de São Paulo*. In: V ENANPARQ Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo. *Arquitetura e Urbanismo no Brasil atual: crises, impasses e desafios*. Livros de Atas. Salvador, 2018.
- SÃO PAULO (cidade). *Guia de Planos de Bairro*. Prefeitura de São Paulo, Secretaria Executiva de Projetos Estratégicos, 2020. 10 p. Disponível em: [https://gestaourbana.prefeitura.sp.gov.br/wp-content/uploads/2020/11/Guia\\_de\\_bairros.pdf](https://gestaourbana.prefeitura.sp.gov.br/wp-content/uploads/2020/11/Guia_de_bairros.pdf). Acesso em: 8 out. 2023.
- VÉRAS, Maura Pardini Bicudo. *Segregação e alteridade na metrópole: novas e velhas questões sobre cortiços em São Paulo*. In: KOWARICK, Lúcio (org.), FRÚGOLI JR., Heitor (org.). *Pluralidade urbana em São Paulo: vulnerabilidade, marginalidade, ativismos*. São Paulo: Fapesp/Editora 34, 2016. (416 p.) p. 111-140
- TANAKA, GISELLE MEGUMI MARTINO. *PLANEJAR PARA LUTAR E LUTAR PARA PLANEJAR*” Possibilidades e Limites do Planejamento Alternativo. Tese de Doutorado, UFRJ, 2017.
- TAVOLARI, Bianca. *Segregação urbana em São Paulo: 25 anos depois de "enclaves fortificados"*, de Teresa Caldeira. *Novos Estudos*, Cebrap, vol. 42, n. 3, p. 407-23, set.-dez. 2023. Disponível em: [https://www.researchgate.net/publication/376713866\\_Segregacao\\_urbana\\_em\\_Sao\\_Paulo\\_25\\_anos\\_depois\\_de\\_Enclaves\\_fortificados\\_de\\_Teresa\\_Caldeira](https://www.researchgate.net/publication/376713866_Segregacao_urbana_em_Sao_Paulo_25_anos_depois_de_Enclaves_fortificados_de_Teresa_Caldeira). Acesso em: 26 dez. 2023.
- TESSARI, Alessandro. *Sobre a forma da favela*. In: ALVIM, Angélica Tanus Benatti, RUBIO, Viviane Manzione (orgs.). *Sustentabilidade em projetos para urbanização de assentamentos precários no Brasil: contexto, dimensões e perspectivas*. 1. ed. Barueri: Manole, 2022. (596 p.) p. 101-23.

<b>Coordenador do Curso</b>	Luiz Alberto Fresl Backheuser	<b>Diretor da Unidade</b>	Carlos Leite de Souza
<b>Coordenador Adjunto</b>	Viviane Manzione Rubio		