

Componente Curricular: Exclusivo de curso (X)		Eixo Comum ( )	Eixo Universal ( )
Curso: Jornalismo		Núcleo Temático: Fundamentação Humanística / Prática Laboratorial	
Nome do Componente Curricular: Jornalismo Científico, Meio Ambiente e Sustentabilidade		Código do Componente Curricular: ENEX50555	
Carga horária: 2 horas/aula	( X ) Teóricas ( ) Práticas	Etapa: 7ª	
<p><b>Ementa:</b></p> <p>Análise sobre a (re)produção e a disseminação de conhecimento científico pela mídia. Reflexão sobre as possibilidades jornalísticas do conhecimento científico, partindo de uma discussão sobre os conceitos de ciência, passando pela definição de Jornalismo Científico enquanto atividade midiática. Discussão sobre o quadro socioambiental no mundo, no Brasil e na cidade. Agenda 21. Políticas de sustentabilidade socioambiental. Status dos recursos do planeta: energia, água, alimento. A ação do consumo. Desenvolvimento de conteúdo jornalístico sobre ciência, tecnologia, meio ambiente, ecologia e sustentabilidade. Experimentação jornalística sobre questões locais e globais anteriormente citadas.</p>			
<p><b>Conteúdo Programático:</b></p> <p>A revolução científica: Galileu, Bacon etc.</p> <p>Ciências da natureza, ciências exatas, ciências humanas etc.: muitas classificações possíveis.</p> <p>Organização da produção científica no Brasil e no mundo.</p> <p>As construções midiáticas da ciência.</p> <p>Meio ambiente, crise ambiental, desenvolvimentismo e 'negacionismo' climático-ambiental.</p> <p>O problema das mudanças climáticas.</p> <p>Políticas internacionais de prevenção às mudanças climáticas.</p> <p>Ecologia urbana</p> <p>As construções midiáticas da ecologia e da "qualidade de vida".</p> <p>Tendências sobre tecnologia e o futuro da ciência</p>			

Perfil do Egresso após cursar a disciplina, conforme DCNs de Jornalismo (Resolução CNE/CES 01/2013):								
A	B	C	D	E	F	G	H	I
X		X	X					X
Competências e Habilidades desenvolvidas, conforme DCNs de Jornalismo (Resolução CNE/CES 01/2013):								
I – Gerais		II - Cognitivas		III - Pragmáticas		IV - Comportamentais		
A, B, C, E, F, I, L, M				A, L		F, G		

Avaliações:			
NI 01 (Peso 50 % da Média Final)			
Avaliação	Descrição	Ind. / Grupo	Porcentagem
Nota A	Prova	Individual	80%
Nota B	Trabalho – Pesquisa em mídias científicas	Grupo	20%
Nota C			
Nota D			
Nota E			
<b>Total</b>	<b>somatória de todas as avaliações</b>		<b>100%</b>
NI 02 (Peso 50 % da Média Final)			
Avaliação	Descrição	Ind. / Grupo	Porcentagem
Nota F	Prova	Individual	80%
Nota G	Trabalho – Pesquisa em mídias científicas	Grupo	20%
Nota H			
Nota I			
Nota J			
<b>Total</b>	<b>somatória de todas as avaliações</b>		<b>100%</b>
Bibliografia Básica:			
BUCKERIDGE, Marcos S. (org.). <i>Biologia &amp; mudanças climáticas no Brasil</i> . São Carlos (SP): Rima, 2008.			
FOUREZ, Gérard. <i>A construção das ciências: introdução à filosofia e à ética das ciências</i> . São Paulo: Ed. UNESP, 1995.			
VEIGA, José Eli da. <i>Desenvolvimento sustentável: o desafio do século XXI</i> . Rio de Janeiro: Garamond, 2010.			
Bibliografia Complementar:			
BELMONTE, Roberto Villar. Uma breve história do jornalismo ambiental brasileiro. In: <i>Revista Brasileira de História da Mídia</i> . Vol. 6. número 2. São Paulo: Associação Brasileira de Pesquisadores de História da Mídia, 2017. Disponível em: < <a href="https://comunicata.ufpi.br/index.php/rbhm/article/view/6656/3817">https://comunicata.ufpi.br/index.php/rbhm/article/view/6656/3817</a> >.			

BUENO, Wilson da Costa. Comunicação e sustentabilidade: aproximações e rupturas. In. Razón y Palabra. Número 79. Quito (Equador): Universidad de los Hemisferios, 2012. Disponível em

<<https://www.redalyc.org/pdf/1995/199524411006.pdf>>

DIEB, Daniel Almeida Abrahão; PESCHANSKI, João Alexandre. Jornalismo Científico: prática e Revisão de literatura. In: Anais do 40º Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação. Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação: Curitiba, 2017. Disponível em

<<https://portalintercom.org.br/anais/nacional2017/resumos/R12-1217-1.pdf>>

FIORAVANTI, Carlos Henrique. Um enfoque mais amplo para o Jornalismo Científico. In. Revista Brasileira de Ciências da Comunicação. v.36, n.2, p. 315-332, jul./dez 3013. Intercom: São Paulo, 2013. Disponível em

<<https://www.scielo.br/j/intercom/a/Lkkwd8TR9wCfS6GW3ccB4xg/?lang=pt>>

PRADO, José Luiz Aidar; PRATES, Vinicius. Sobre a sustentabilidade como fantasia liberal-capitalista: do tampão verde à ecologia sem natureza. In: Revista Famecos. Vol. 22, número 3. Porto Alegre: PUC-RS, 2015. Disponível em

<https://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/revistafamecos/article/view/20552/13217>

**Roteiro semanal:**

<b>Semana</b>	<b>Tópico(s) do conteúdo programático e/ou avaliação</b>	<b>Referências</b>
<b>1</b>	Ementa do curso, apresentação aos alunos das atividades.  A crise ambiental.	Schanun, Ângela; Utsunomiya, Fred (orgs.). Comunicação e sustentabilidade: conceitos, contextos e experiências. Rio de Janeiro: E-papers, 2010.
<b>2</b>	A revolução científica: do sagrado ao profano.	Eliade, Mircea. O sagrado e o profano. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
<b>3</b>	A revolução científica: Galileu Galilei e Francis Bacon	Fourez, Gérard. A construção das ciências. São Paulo: Unesp, 1995.
<b>4</b>	Critérios de cientificidade	Fourez, Gérard. A construção das ciências. São Paulo: Unesp, 1995.
<b>5</b>	Estrutura científica no Brasil	BUENO, Wilson. Comunicação, jornalismo e meio ambiente: teoria e pesquisa. Local: São Paulo: Mojoara, 2007.

<b>6</b>	Ciências da natureza e ciências humanas	Comissão Gulbenkian. Para abrir as ciências sociais. Lisboa: Gulbenkian, 1996.
<b>7</b>	Avaliação – Prova NP1	
<b>8</b>	Atendimento aos alunos – Vista de provas	
<b>9</b>	Mudanças climáticas 1	Sixth assessment report. Nova Iorque: IPCC/UN, 2017.
<b>10</b>	Mudanças climáticas 2	Sixth assessment report. Nova Iorque: IPCC/UN, 2017.
<b>11</b>	Política das mudanças climáticas 1	Giddens, Anthony. As políticas da mudança climática. Rio de Janeiro: Zahar, 2010.
<b>12</b>	Política das mudanças climáticas 2	Giddens, Anthony. As políticas da mudança climática. Rio de Janeiro: Zahar, 2010.
<b>13</b>	Ecologia urbana 1	Prates, Vinicius. Um mapa da ideologia no Antropoceno. São Paulo: Estação das Letras e Cores, 2020.
<b>14</b>	Ecologia urbana 2	Prates, Vinicius. Um mapa da ideologia no Antropoceno. São Paulo: Estação das Letras e Cores, 2020.
<b>15</b>	Políticas do antropoceno	Prates, Vinicius. Um mapa da ideologia no Antropoceno. São Paulo: Estação das Letras e Cores, 2020.
<b>16</b>	Avaliação – Prova NP2	
<b>17</b>	Prova substitutiva	
<b>18</b>	Prova Final	

Componente Curricular: Exclusivo de curso (X)		Eixo Comum ( )	Eixo Universal ( )
Curso: Jornalismo		Núcleo Temático: Fundamentação Específica / Fundamentação Contextual	
Nome do Componente Curricular: Políticas Públicas e Direitos Humanos			Código do Componente Curricular: ENEX50830
Carga horária: 2 horas/aula	(X) Teóricas ( ) Práticas	Etapa: 7ª	
<p><b>Ementa:</b></p> <p>A Declaração Universal dos Direitos do Homem. Os direitos da criança e do adolescente. Direitos da mulher. Direitos da minoria. O acesso à educação e à cultura. Políticas de inclusão digital. A socioeconomia solidária. Desigualdades e Justiça Social no Brasil. A autodeterminação dos povos. A construção da laicidade.</p>			
<p>1 - Os direitos humanos e sua relação com o jornalismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O nascimento do jornalismo livre no contexto da luta por direitos fundamentais na Revolução Francesa.</li> <li>- O Código de Ética dos Jornalistas Brasileiros, a natureza social da profissão e os Direitos Humanos.</li> </ul> <p>2 - Histórico dos Direitos Humanos no mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A teoria geracional dos Direitos Humanos</li> <li>- Direitos de Primeira, Segunda e Terceira Geração.</li> <li>- A Declaração Universal dos Direitos Humanos.</li> <li>- Debate sobre novas gerações de direitos na contemporaneidade, em função dos impactos da tecnologia e do avanço das lutas ambientais e sociais.</li> </ul> <p>3 – Racismo estrutural no Brasil e os direitos e políticas públicas voltados à população negra.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A dívida histórica que a sociedade brasileira tem com a população negra, em função do nosso processo de colonização.</li> <li>- Política de Cotas e outras legislações voltadas a combater o racismo.</li> </ul> <p>4 – Machismo estrutural, os direitos das mulheres e as políticas públicas voltadas a essa população.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os resquícios da sociedade patriarcal.</li> <li>- As lutas e conquistas feministas no Brasil (ingresso das mulheres no sistema educacional, o direito ao voto, a independência jurídica em relação ao homem, no casamento, dentre outras).</li> <li>- Lei Maria da Penha, Lei do Femicídio e outras legislações voltadas a combater a violência contra a mulher e garantir seus direitos.</li> </ul>			

- 5 – Racismo estrutural, genocídio indígena e direitos e políticas voltadas a essa população.
- O Estatuto do Índio e suas problemáticas com relação à visão integracionista.
  - A importância da Constituição de 1988 para os direitos dos povos originários.
  - Questões contemporâneas que envolvem os povos originários no Brasil.
- 6 – O direito à cidade e a situação da população que vive nas periferias.
- O entendimento sobre o termo “periferia” e as problemáticas enfrentadas pela população que vive nas bordas das grandes cidades.
  - O direito à cidade e as falhas do Estado na garantia desse direito.
  - Direitos e políticas públicas da população que vive nas periferias.
- 7 – A situação da população com deficiência no Brasil.
- Termos inadequados, a luta contra o capacitismo, marcos e legislações existentes e políticas públicas voltadas a essa população.

**Perfil do Egresso após cursar a disciplina, conforme DCNs de Jornalismo (Resolução CNE/CES 01/2013):**

A	B	C	D	E	F	G	H	I
X		X	X					X

**Competências e Habilidades desenvolvidas, conforme DCNs de Jornalismo (Resolução CNE/CES 01/2013):**

I – Gerais	II - Cognitivas	III - Pragmáticas	IV – Comportamentais
A, B, H e M	B e C		D, E, F e G

**Avaliações:**

<b>NI 01 (Peso ____ 50 ____ % da Média Final)</b>			
<b>Avaliação</b>	<b>Descrição</b>	<b>Ind. / Grupo</b>	<b>Porcentagem</b>
Nota A	Exercícios produzidos em aula a partir da leitura e análise de textos acadêmicos e jornalísticos relacionados ao conteúdo programático.	Duplas ou trios.	10%
Nota B	Reportagem de cobertura do bate-papo realizado na aula, com pelo menos 3.500 caracteres, título e linha fina.	Duplas ou trios.	30%
Nota C	Prova sobre o conteúdo do primeiro bimestre.	Individual	60%
Nota D			
Nota E			
<b>Total</b>	<b>somatória de todas as avaliações</b>		<b>100%</b>
<b>NI 02 (Peso ____ 50 ____ % da Média Final)</b>			
<b>Avaliação</b>	<b>Descrição</b>	<b>Ind. / Grupo</b>	<b>Porcentagem</b>
Nota F	Exercícios produzidos em aula a partir da leitura e análise de textos acadêmicos e jornalísticos relacionados ao conteúdo programático.	Duplas ou trios.	10%
Nota G	Produção de manual de redação sobre questões relacionadas a um dos segmentos sociais abordados em aula. Ex: Manual de jornalismo voltado à cobertura das periferias; Manual de jornalismo antirracista; Manual de jornalismo antimachista; Manual de Jornalismo para uma cobertura adequada das questões relacionadas aos povos indígenas; Manual de Jornalismo anticapacitista. Cada grupo escolherá um dos segmentos sociais enfocados em aula e deverá pesquisar sobre termos e abordagens inadequadas. A dupla deverá produzir o manual no Canva (a ser postado no Moodle), com formato estético atrativo, e produzir também um carrossel resumindo pontos do manual, a ser postado no perfil @jornalismoedireitoshumanos, criado pela professora.	Duplas ou trios.	40%
Nota H	Prova sobre o conteúdo programático do segundo bimestre.	Individual	50%
Nota I			
Nota J			
<b>Total</b>	<b>somatória de todas as avaliações</b>		<b>100%</b>

**Bibliografia Básica:**

ALVES, J. A. Lindgren. **Os direitos humanos como tema global**. 2. ed. rev. e ampl. 2003.

DIAS, Reinaldo; MATOS, Fernanda. **Políticas públicas: princípios, propósitos e processos.** São Paulo: Atlas, 2012.

DIMENSTEIN, Gilberto. **O cidadão de papel: a infância, a adolescência e os direitos humanos no Brasil.** 23. ed., 3. impr. São Paulo: Ática, 2012.

#### **Bibliografia Complementar:**

BELLI, Benoni; GUINSBURG, Jacó. **A politização dos direitos humanos: o conselho dos direitos humanos das nações unidas e as resoluções dobre países.** São Paulo: Perspectiva, 2009.

COMPARATO, Fábio Konder. **A afirmação histórica dos direitos humanos.** 11. ed., rev. e atual. São Paulo: Saraiva, 2017.

HERKENHOFF, João Baptista. **ABC da cidadania.** 4. ed. rev. e ampl. Vitória: Secretaria Municipal de Cidadania e Direitos Humanos, 2013.

PATTO, Maria Helena Souza (org.). **A Cidadania negada: políticas públicas e formas de viver - 1ª Edição.** Livro eletrônico: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Loader/2424/pdf>

SANTOS FILHO, Roberto Lemos Dos. **Apontamentos sobre o direito indigenista.** Curitiba: Juruá, 2008.

Roteiro semanal:		
Semana	Tópico(s) do conteúdo programático e/ou avaliação	Referências
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentação do plano de ensino e dos critérios de avaliação.</li> <li>- Os direitos humanos e sua relação com o jornalismo.</li> <li>- O Código de Ética dos Jornalistas Brasileiros, a natureza social da profissão e os Direitos Humanos.</li> <li>- <b>Exercício relacionado ao conteúdo da aula anterior (NI1 – Nota A), a partir da leitura e análise de um texto acadêmico e/ou jornalístico.</b></li> </ul>	<p>ALVES, J. A. Lindgren. <b>Os direitos humanos como tema global</b>. 2. ed. rev. e ampl. 2003.</p> <p>BELLI, Benoni; GUINSBURG, Jacó. <b>A politização dos direitos humanos: o conselho dos direitos humanos das nações unidas e as resoluções dobre países</b>. São Paulo: Perspectiva, 2009.</p> <p>COMPARATO, Fábio Konder. <b>A afirmação histórica dos direitos humanos</b>. 11. ed., rev. e atual. São Paulo: Saraiva, 2017.</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A evolução dos Direitos Humanos no mundo.</li> <li>- A teoria geracional dos Direitos Humanos (direitos de Primeira, Segunda e Terceira geração).</li> <li>- Debate sobre novas gerações de direitos na contemporaneidade, em função dos impactos da tecnologia e do avanço das lutas ambientais e sociais.</li> </ul>	<p>ALVES, J. A. Lindgren. <b>Os direitos humanos como tema global</b>. 2. ed. rev. e ampl. 2003.</p> <p>COMPARATO, Fábio Konder. <b>A afirmação histórica dos direitos humanos</b>. 11. ed., rev. e atual. São Paulo: Saraiva, 2017.</p>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A Declaração Universal dos Direitos Humanos.</li> <li>- A Constituição Federal de 1988 e seu diálogo com a Declaração Universal dos Direitos Humanos.</li> <li>- <b>Exercício relacionado ao conteúdo da aula anterior (NI1 – Nota A), a partir da leitura e análise de um texto acadêmico e/ou jornalístico.</b></li> </ul>	<p>COMPARATO, Fábio Konder. <b>A afirmação histórica dos direitos humanos</b>. 11. ed., rev. e atual. São Paulo: Saraiva, 2017.</p> <p>HERKENHOFF, João Baptista. <b>ABC da cidadania</b>. 4. ed. rev. e ampl. Vitória: Secretaria Municipal de Cidadania e Direitos Humanos, 2013.</p>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Racismo estrutural no Brasil e os direitos e políticas públicas voltados à população negra.</li> <li>- A dívida histórica que a sociedade brasileira tem com a população negra, em função do nosso processo de colonização.</li> <li>- Política de Cotas e outras legislações voltadas a combater o racismo.</li> </ul>	<p>COMPARATO, Fábio Konder. <b>A afirmação histórica dos direitos humanos</b>. 11. ed., rev. e atual. São Paulo: Saraiva, 2017.</p> <p>HERKENHOFF, João Baptista. <b>ABC da cidadania</b>. 4. ed. rev. e ampl. Vitória: Secretaria Municipal de Cidadania e Direitos Humanos, 2013.</p>
5	<b>Bate-papo com a jornalista Jéssica Santos, editora da Ponte Jornalismo e estudiosa da</b>	

	<p><b>temática do racismo estrutural. Os alunos devem fazer perguntas e gravar o bate-papo (a participação será avaliada pela professora), pois farão uma reportagem de cobertura como parte da NI1 – Nota B.</b></p>	
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Machismo estrutural, os direitos das mulheres e as políticas públicas voltadas a essa população.</li> <li>- Os resquícios da sociedade patriarcal.</li> <li>- As lutas e conquistas feministas no Brasil (ingresso das mulheres no sistema educacional, o direito ao voto, a independência jurídica em relação ao homem, no casamento, dentre outras).</li> <li>- Lei Maria da Penha, Lei do Feminicídio e outras legislações voltadas a combater a violência contra a mulher e garantir seus direitos.</li> </ul>	<p>COMPARATO, Fábio Konder. <b>A afirmação histórica dos direitos humanos</b>. 11. ed., rev. e atual. São Paulo: Saraiva, 2017.</p> <p>HERKENHOFF, João Baptista. <b>ABC da cidadania</b>. 4. ed. rev. e ampl. Vitória: Secretaria Municipal de Cidadania e Direitos Humanos, 2013.</p>
7	- Encontro de Comunicação e Letras.	
8	<b>- Prova individual sobre o conteúdo programático do primeiro bimestre (NI1 – Peso 7) em 01/10.</b>	
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Racismo estrutural, genocídio indígena e direitos e políticas voltadas a essa população.</li> <li>- O Estatuto do Índio e suas problemáticas com relação à visão integracionista.</li> <li>- A importância da Constituição de 1988 para os direitos dos povos originários.</li> <li>- Questões contemporâneas que envolvem os povos originários no Brasil.</li> </ul>	SANTOS FILHO, Roberto Lemos Dos. <b>Apontamentos sobre o direito indigenista</b> . Curitiba: Jurua, 2008.
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Exercício relacionado ao conteúdo da aula anterior (NI1 – Nota A), a partir da leitura e análise de um texto acadêmico e/ou jornalístico.</b></li> <li>- Orientação sobre os manuais de redação a serem produzidos pelos alunos como parte da NI2 – Nota G.</li> </ul>	
11	- Prova integrada em 22/10.	
12	- O entendimento sobre o termo “periferia” e as problemáticas enfrentadas pela população que vive nas bordas das grandes cidades.	DIAS, Reinaldo; MATOS, Fernanda. <b>Políticas públicas: princípios, propósitos e processos</b> . São Paulo: Atlas, 2012.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- O direito à cidade e as falhas do Estado na garantia desse direito.</li> <li>- Direitos e políticas públicas da população que vive nas periferias.</li> </ul>	<p>DIMENSTEIN, Gilberto. <b>O cidadão de papel:</b> a infância, a adolescência e os direitos humanos no Brasil. 23. ed., 3. impr. São Paulo: Ática, 2012.</p> <p>HERKENHOFF, João Baptista. <b>ABC da cidadania.</b> 4. ed. rev. e ampl. Vitória: Secretaria Municipal de Cidadania e Direitos Humanos, 2013.</p> <p>PATTO, Maria Helena Souza (org.). <b>A Cidadania negada:</b> políticas públicas e formas de viver - 1ª Edição. Livro eletrônico:  <a href="https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Loader/2424/pdf">https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Loader/2424/pdf</a></p>
<b>13</b>	Bate-papo com o jornalista Luiz Lucas, do podcast Comunicação de Quebrada, valendo até 0,25 ponto de participação.	
<b>14</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A realidade vivida pelas pessoas que possuem algum tipo de deficiência no Brasil.</li> <li>- Terminologias inadequadas. A luta contra o capacitismo.</li> <li>- Direitos e políticas públicas voltados às pessoas PcDs.</li> <li>- Orientação final sobre a produção do Manual de Redação Inclusiva.</li> </ul>	<p>PATTO, Maria Helena Souza (org.). <b>A Cidadania negada:</b> políticas públicas e formas de viver - 1ª Edição. Livro eletrônico:  <a href="https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Loader/2424/pdf">https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Loader/2424/pdf</a></p>
<b>15</b>	- <b>Apresentação dos Manuais de Redação Inclusiva produzidos pela turma, com postagem do carrossel no perfil @jornalismoedireitoshumanos. Parte da NI2.</b>	
<b>16</b>	- <b>Prova individual do conteúdo do segundo bimestre NI2.</b>	
<b>17</b>	<b>Prova substitutiva.</b>	
<b>18</b>	<b>Prova final.</b>	

Componente Curricular: Exclusivo de curso (X)		Eixo Comum ( )	Eixo Universal ( )
Curso: Jornalismo		Núcleo Temático: Fundamentação Específica	
Nome do Componente Curricular: Crítica de Mídia e Políticas Editoriais			Código do Componente Curricular: ENEX50211
Carga horária: 2 horas/aula	(X) Teóricas  ( ) Práticas	Etapa: 7ª	
<b>Ementa:</b> Avaliação crítica de produtos midiáticos e jornalísticos. Avaliação crítica de políticas editoriais dos principais veículos jornalísticos brasileiros. Avaliação crítica da produção jornalística do curso.			
<b>Conteúdo Programático:</b> 1. O que é mídia? Mídia tradicional x Novas mídias; Formato editado x Veículos tradicionais; Múltiplas fontes de informação. 2. Crítica de mídia e qualidade no jornalismo: o papel da crítica na democracia. 3. Movimentos pela qualidade: manuais de redação, reformas em projetos editoriais, ouvidorias, observatórios, monitoramento de conteúdo, códigos de ética da profissão, fact-checking etc. 4. Paradigmas de referência à crítica: verdade, liberdade, pluralidade, autonomia, complexidade, neutralidade etc. A consistência e a validade de cada um deles no cenário contemporâneo. 5. A responsabilidade social na construção da realidade simbólica da mídia. 6. Ética profissional X interesses políticos e econômicos na mídia tradicional e nas novas mídias. 7. Ética profissional X processos e rotinas de produção na mídia tradicional e nas novas mídias. 8. Análise crítica da formação profissional e da produção jornalística desenvolvida ao longo do curso. 9. O perfil do jornalista brasileiro.			

Perfil do Egresso após cursar a disciplina, conforme DCNs de Jornalismo (Resolução CNE/CES 01/2013):								
A	B	C	D	E	F	G	H	I
X	X	X	X		X		X	
Competências e Habilidades desenvolvidas, conforme DCNs de Jornalismo (Resolução CNE/CES 01/2013):								
I – Gerais		II - Cognitivas		III - Pragmáticas		IV - Comportamentais		
A, B, D, E, F, J, L, M, O, P, Q		A, B, C, D, E		A, L		A, B, C, D, E		

**Avaliações:**

<b>NI 01 (Peso 50 % da Média Final)</b>			
<b>Avaliação</b>	<b>Descrição</b>	<b>Ind. / Grupo</b>	<b>Porcentagem</b>
Nota A	Análise crítica de mídia 1 – trabalho realizado durante a aula	Individual ou em dupla	30%
Nota B	Prova 1	Individual	70%
Nota C			
Nota D			
Nota E			
<b>Total</b>	<b>somatória de todas as avaliações</b>		<b>100%</b>
<b>NI 02 (Peso 50 % da Média Final)</b>			
<b>Avaliação</b>	<b>Descrição</b>	<b>Ind. / Grupo</b>	<b>Porcentagem</b>
Nota F	Análise crítica de mídia 2 – trabalho realizado durante a aula	Individual ou em dupla	30%
Nota G	Prova 2	Individual	70%
Nota H			
Nota I			
Nota J			
<b>Total</b>	<b>somatória de todas as avaliações</b>		<b>100%</b>

**Bibliografia Básica:**

BUITONI, Dulcília Schroeder (org.). **Jornalismo em tempo de transformação: desafios de produção e de ação**. Porto Alegre: Sulina, 2018.

LAGO, Cláudia; BENETTI, Márcia (orgs.). **Metodologia de pesquisa em jornalismo**. 3. ed. Petrópolis, RJ: Vozes: 2010.

MORAES, Dênis de. **Crítica da mídia & hegemonia cultural**. Rio de Janeiro: Mauad X, 2016.

**Bibliografia Complementar:**

BRIGGS, Asa; BURKE, Peter. **Uma história social da mídia: de Gutenberg à internet**. 2. ed. rev. ampl. Rio de Janeiro: Zahar, 2006.

JUSKI, Juliane do Rocio et al. **Crítica da mídia**. Porto Alegre: Sagah, 2020.

LIMA, Venício A. de. **Regulação das comunicações: história, poder e direitos**. São Paulo: Paulus, 2011.

MEDITSCH, Eduardo. **Pedagogia e pesquisa para o jornalismo que está por vir**: a função social da Universidade e os obstáculos para a sua realização. Florianópolis: Insular, 2012.

PEREIRA, Carlos Alberto Messeder; ASSIS, Francisco de; ANTONIOLI, Maria Elisabete (org.). **Desafios do jornalismo**: novas demandas e formação profissional. Curitiba: Appris, c2014.

Roteiro semanal:		
Semana	Tópico(s) do conteúdo programático e/ou avaliação	Referências
1	Apresentação do plano de ensino	
2	O que é mídia no mundo contemporâneo?	MORAES, Dênis de. <b>Crítica da mídia &amp; hegemonia cultural</b> . Rio de Janeiro: Mauad X, 2016. PEREIRA, Carlos Alberto Messeder; ASSIS, Francisco de; ANTONIOLI, Maria Elisabete (org.). <b>Desafios do jornalismo: novas demandas e formação profissional</b> . Curitiba: Appris, c2014.
3	O(s) código(s) de ética da profissão.	BUITONI, Dulcília Schroeder (org.). <b>Jornalismo em tempo de transformação: desafios de produção e de ação</b> . Porto Alegre: Sulina, 2018.
4	Fundamentos teóricos da crítica de mídia	MORAES, Dênis de. <b>Crítica da mídia &amp; hegemonia cultural</b> . Rio de Janeiro: Mauad X, 2016. JUSKI, Juliane do Rocio et al. <b>Crítica da mídia</b> . Porto Alegre: Sagah, 2020.
5	Manuais de redação e projetos editoriais.	LIMA, Venício A. de. <b>Regulação das comunicações: história, poder e direitos</b> . São Paulo: Paulus, 2011.
6	Desenvolvimento de trabalho em sala de aula (nota A)	
7	Ouvidorias, observatórios, fact-checking etc.	BUITONI, Dulcília Schroeder (org.). <b>Jornalismo em tempo de transformação: desafios de produção e de ação</b> . Porto Alegre: Sulina, 2018.
8	Prova individual (nota B)	

<b>9</b>	Devolutiva do trabalho e da prova.  Os paradigmas / valores jornalísticos e a crítica no cenário atual.	BUITONI, Dulcília Schroeder (org.). <b>Jornalismo em tempo de transformação:</b> desafios de produção e de ação. Porto Alegre: Sulina, 2018.
<b>10</b>	A responsabilidade social na construção da realidade simbólica da mídia	MEDITSCH, Eduardo. <b>Pedagogia e pesquisa para o jornalismo que está por vir:</b> a função social da Universidade e os obstáculos para a sua realização. Florianópolis: Insular, 2012.
<b>11</b>	Ética profissional X interesses políticos e econômicos na mídia tradicional e nas novas mídias.	BUITONI, Dulcília Schroeder (org.). <b>Jornalismo em tempo de transformação:</b> desafios de produção e de ação. Porto Alegre: Sulina, 2018.
<b>12</b>	Ética profissional X processos e rotinas de produção na mídia tradicional e nas novas mídias.	BUITONI, Dulcília Schroeder (org.). <b>Jornalismo em tempo de transformação:</b> desafios de produção e de ação. Porto Alegre: Sulina, 2018.
<b>13</b>	Análise crítica da formação profissional e da produção jornalística desenvolvida ao longo do curso.	
<b>14</b>	Desenvolvimento de trabalho em sala de aula (nota F)	
<b>15</b>	O perfil do jornalista brasileiro	BUITONI, Dulcília Schroeder (org.). <b>Jornalismo em tempo de transformação:</b> desafios de produção e de ação. Porto Alegre: Sulina, 2018.
<b>16</b>	Prova individual (nota G)	
<b>17</b>	Avaliação substitutiva	
<b>18</b>	Prova final	

Componente Curricular: Exclusivo de curso (X)		Eixo Comum ( )	Eixo Universal ( )					
Curso: Jornalismo		Núcleo Temático: Fundamentação Específica / Aplicação Processual / Prática Laboratorial						
Nome do Componente Curricular: Economia e Jornalismo Econômico			Código do Componente Curricular: ENEX50270					
Carga horária: 2 horas/aula	( ) Teóricas (X) Práticas	Etapa: 7ª						
<b>Ementa:</b> Estudo do histórico do nascimento do jornalismo econômico no Brasil e o processo de produção da informação econômica através da criação, pelos grandes jornais, a partir da década de 1970, de cadernos especializados, bem como de revistas especializadas na pauta econômica. Exame de questões sobre a geração da informação econômica nos circuitos de poder e a criação de agendas de temas de natureza econômica que ganham valor de fenômeno midiático – inflação, déficit público, taxa de juros, endividamento e privatização, entre outros. Análise sobre a definição da pauta da produção de noticiário econômico e das transformações do jornalismo econômico em jornalismo de prestação de serviços. Produção de matérias para editoria de Economia.								
<b>Conteúdo Programático:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desenvolvimento do jornalismo econômico no Brasil e no mundo.</li> <li>2. Conceitos econômicos fundamentais aplicados ao jornalismo.</li> <li>3. Linguagem do jornalismo econômico.</li> <li>4. Atualidades do noticiário econômico nacional e internacional.</li> <li>5. Pauta e fontes de informação do jornalismo econômico.</li> <li>6. Subdivisões e especializações da cobertura em jornalismo econômico: macroeconomia, finanças, negócios etc. Jornalismo de prestação de serviços.</li> <li>7. A ética no jornalismo econômico.</li> <li>8. O uso de dados, tabelas e gráficos no jornalismo econômico.</li> </ol>								
<b>Perfil do Egresso após cursar a disciplina, conforme DCNs de Jornalismo (Resolução CNE/CES 01/2013):</b>								
A	B	C	D	E	F	G	H	I
X		X	X					
<b>Competências e Habilidades desenvolvidas, conforme DCNs de Jornalismo (Resolução CNE/CES 01/2013):</b>								
I – Gerais		II - Cognitivas		III – Pragmáticas		IV - Comportamentais		
B, C, E, I, O, P, Q				A, B, C, D, E, H, I		D, E, F, G		
<b>Avaliações:</b>								
<b>NI 01 (Peso 50% da Média Final)</b>								
<b>Avaliação</b>	<b>Descrição</b>			<b>Ind. / Grupo</b>	<b>Porcentagem</b>			
Nota A	Prova Individual			Individual	60%			
Nota B	Projeto de conteúdo em jornalismo econômico			Até 3 alunos	40%			

<b>Total</b>	<b>somatória de todas as avaliações</b>		<b>100%</b>
<b>NI 02 (Peso 50% da Média Final)</b>			
<b>Avaliação</b>	<b>Descrição</b>	<b>Ind. / Grupo</b>	<b>Porcentagem</b>
Nota F	Aplicação de conteúdos econômicos em avaliação individual	Individual	30%
Nota G	Produto de jornalismo econômico	Até 4 alunos	70%
<b>Total</b>	<b>somatória de todas as avaliações</b>		<b>100%</b>

**Substitutiva** – Re(Apresentação) do Produto de Jornalismo Econômico  
**Prova Final** – Prova individual com conteúdo teórico e prático do semestre

#### **Bibliografia básica**

DROUIN, Jean-Claude. **Os grandes economistas: uma introdução à economia**. Lisboa: Texto & Grafia, 2011.

MANKIW, N. Gregory; HASTINGS, Allan Vidigal (Trad.). **Introdução à economia**. São Paulo: Cengage Learning, 2014.

PIKETTY, Thomas. **O capital: no século XXI**. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2014.

#### **Bibliografia Complementar:**

BRUE, Stanley L., e Randy R. Grant. **História do Pensamento Econômico**. Cengage Learning Brasil, 2016.

CALDAS, Suely. **Jornalismo econômico**. 3ª ed. São Paulo: Contexto, 2010.

FORTUNA, Eduardo. **Mercado financeiro: produtos e serviços**. 18. ed., rev., atual. Rio de Janeiro: Qualitymark, 2011.

SOUZA, Jobson Monteiro de. **Economia Brasileira**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

VASCONCELLOS, Marco Antonio; TONETO JUNIOR, Rudinei; SAKURAI, Sérgio. **Economia fácil**. São Paulo: Saraiva, 2015.

#### **Roteiro semanal:**

<b>Semana</b>	<b>Tópico(s) do conteúdo programático e/ou avaliação</b>	<b>Referências</b>
<b>1</b>	Apresentação da disciplina e introdução aos conceitos de economia e jornalismo econômico	CALDAS, Suely. <b>Jornalismo econômico</b> . 3ª ed. São Paulo: Contexto, 2010.  MANKIW, N. Gregory; HASTINGS, Allan Vidigal (Trad.). <b>Introdução à economia</b> . São Paulo: Cengage Learning, 2014.
<b>2</b>	Noções de Economia	CALDAS, Suely. <b>Jornalismo econômico</b> . 3ª ed. São Paulo: Contexto, 2010.  MANKIW, N. Gregory; HASTINGS, Allan Vidigal (Trad.). <b>Introdução à economia</b> . São Paulo: Cengage Learning, 2014.

3	Introdução ao pensamento econômico. Evolução do pensamento econômico (liberais e marxistas) e a conexão com pautas jornalísticas.	DROUIN, Jean-Claude. <b>Os grandes economistas: uma introdução à economia</b> . Lisboa: Texto & Grafia, 2011.  MANKIW, N. Gregory; HASTINGS, Allan Vidigal (Trad.). <b>Introdução à economia</b> . São Paulo: Cengage Learning, 2014.
4	Evolução do pensamento econômico (Keynes e neoliberais) e a conexão com pautas jornalísticas.	DROUIN, Jean-Claude. <b>Os grandes economistas: uma introdução à economia</b> . Lisboa: Texto & Grafia, 2011.  MANKIW, N. Gregory; HASTINGS, Allan Vidigal (Trad.). <b>Introdução à economia</b> . São Paulo: Cengage Learning, 2014.
5	Macro e microeconomia: conceitos e estruturação temática em editorias jornalísticas.	CALDAS, Suely. <b>Jornalismo econômico</b> . 3ª ed. São Paulo: Contexto, 2010.  MANKIW, N. Gregory; HASTINGS, Allan Vidigal (Trad.). <b>Introdução à economia</b> . São Paulo: Cengage Learning, 2014.
6	PIB, Política Fiscal e Inflação / Emprego e Renda; Balança Comercial. O desafio jornalístico de abordar esses conceitos.	MANKIW, N. Gregory; HASTINGS, Allan Vidigal (Trad.). <b>Introdução à economia</b> . São Paulo: Cengage Learning, 2014.  VASCONCELLOS, Marco Antonio; TONETO JUNIOR, Rudinei; SAKURAI, Sérgio. <b>Economia fácil</b> . São Paulo: Saraiva, 2015.
7	Fórum de Pesquisa	Evento Institucional
8	<b><u>P1 – PROVA INDIVIDUAL</u></b>  <b><u>P1 - Entrega da Pauta para Trabalho Final</u></b>	(Conteúdo visto ao longo do bimestre)
9	Jornalismo Econômico: linguagens  Vistas de Notas e esclarecimentos – N1	CALDAS, Suely. <b>Jornalismo econômico</b> . 3ª ed. São Paulo: Contexto, 2010.  VASCONCELLOS, Marco Antonio; TONETO JUNIOR, Rudinei; SAKURAI,

		Sérgio. <b>Economia fácil</b> . São Paulo: Saraiva, 2015.
<b>10</b>	Jornalismo Econômico: formatos em mídias tradicionais. Trabalho Final: a pauta e caminhos da apuração.	CALDAS, Suely. <b>Jornalismo econômico</b> . 3ª ed. São Paulo: Contexto, 2010.
<b>11</b>	Jornalismo Econômico em mídias especializadas e mídias generalistas. Trabalho Final: acompanhamento da apuração.	CALDAS, Suely. <b>Jornalismo econômico</b> . 3ª ed. São Paulo: Contexto, 2010.
<b>12</b>	Apuração, redação e edição em jornalismo econômico: mídias digitais e novos formatos. Trabalho Final: a arte da edição.	CALDAS, Suely. <b>Jornalismo econômico</b> . 3ª ed. São Paulo: Contexto, 2010.
<b>13</b>	Desafios do jornalismo econômico: A importância dos números, gráficos, tabelas – uma reflexão. Trabalho Final: Atendimentos para finalização	CALDAS, Suely. <b>Jornalismo econômico</b> . 3ª ed. São Paulo: Contexto, 2010.
<b>14</b>	<b>P2 – Aplicação de conteúdo em avaliação individual</b> Trabalho final: últimos atendimentos	CALDAS, Suely. <b>Jornalismo econômico</b> . 3ª ed. São Paulo: Contexto, 2010.
<b>15</b>	Feriado	
<b>16</b>	<b>P2 – Apresentação e Entrega do Trabalho Final –</b> produto desenvolvido em jornalismo econômico	(Conteúdo visto ao longo do bimestre + orientações)
<b>17</b>	<b>PROVA SUBSTITUTIVA - individual</b>  Vistas de notas e esclarecimentos	(Conteúdo visto ao longo do bimestre + orientações)
<b>18</b>	<b>PROVA FINAL - individual</b>  Vistas de notas e esclarecimentos	(Conteúdo visto ao longo do bimestre + orientações)