Componente Curricular: exclusiv	vo de curso (X)	Eixo Comum () Eix	o Universal ()	
Curso:		Núcleo Temático:		
Psicologia		Bases Conceituais do Conhecimento Psicológico		
Disciplina:			Código da Disciplina	
Fundamentos do Conhecimento Ps	sicológico		ENEX50423	
			Etapa:	
			1a	
Carga Horária Semanal:05h/a (X) Teórica			Semestre Letivo:	
Carga Horária Semestral:95h/a	() Prática		2º semestre de 2024	
Objetivos: Conceitos	Procedimentos	s e Habilidades	Atitudes e Valores	
Compreender os fundamentos		as modalidades de	Valorizar a diversidade	
filosóficos e epistemológicos do	, ,	onhecimento em	epistemológica e metodológica;	
pensamento psicológico psicolog		extensão e limites.		
conhecer o processo de constituição da Psicologia como Ciência.	identificar a con homem, nature que sustenta os Ciência e as per	eza e conhecimento s modelos de	valorizar a abertura da razão como critério fundamental para o diálogo intelectualmente livre no meio acadêmico;	
	Psicologia.		perceber as relações entre objetividade e subjetividade na produção científica do conhecimento.	

Conteúdo Programático:

1. Introdução

- a. As primeiras teorias psicológicas
- b. Pensamento mítico, pré-socrático e Socrático.
 - c. Pensamento Psicológico dos Filósofos ao Renascimento

2. O nascimento da ciência moderna

- a. Racionalismo;
- b. Empirismo;
- c. Criticismo de Kant;
- d. Dialética de Hegel

3. Críticas às teorias da ciência

- a. Definições: Filosofia, História e Sociologia da Ciência
- b. Karl Popper
- c. Thomas Kuhn

4. As Escolas Psicológicas

- a. A modernidade e a consolidação do capitalismo na constituição da Psicologia científica
- b. Wundt, James, o Estruturalismo e o Funcionalismo
- c. Behaviorismo, Gestalt, Psicanálise e Psicologia Social

Metodologia:

Aulas expositivas; leitura e discussão de textos; estudos dirigidos/trabalhos em grupo; produção e análise de imagens.

Critério de Avaliação:

NI1 – Nota Intermediária 1:

- Avaliações Processuais 0 a 10 Peso 4
- Prova 0 a 10 Peso 6

NI2 – Nota Intermediária 2:

- Avaliações Processuais 0 a 10 peso 4
- Trabalho em grupo 0 a 10 peso 6

Prova Integrada - Até 0,5 (extra)

Obs.: O aluno que, antes das provas substitutivas, tiver média final igual a 6 pontos **e frequência maior ou igual a 75%**, não precisará realizar a prova substitutiva. Os que realizarem a prova substitutiva e não alcançarem a média 6 deverão realizar a prova final e só não serão aprovados se tiverem nota inferior a 6,0 pontos **e/ou frequência abaixo de 75%**.

MF < 6,0 e/ou frequência < 75% - aluno reprovado

Bibliografia Básica:

ROSENFELD, Anatol. O pensamento Psicológico, São Paulo: perspectiva, 1993

OLIVA, Alberto. Filosofia da ciência. Rio de Janeiro: Zahar, 2010.

CARPIGIANI, Berenice. **Psicologia: das raizes aos movimentos contemporâneos**. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2004.

Bibliografia Complementar:

PORTOCARRERO, Vera. Filosofia, História e Sociologia das Ciências: abordagens contemporâneas, Rio de Janeiro: Fiocruz, 1998.

SCHULTZ, Duane e SCHULTZ, Sydney. História da psicologia Moderna, São Paulo: Thomson, 2003.

JACÓ-VILELA, A. M.; FERREIRA, A. A. L.; e PORTUGAL, F. T. (Orgs). **História da Psicologia: rumos e percursos**. Rio de Janeiro: Nau, 2005.

o de curso	(X) Eixo Comum () Eix	xo Universal ()		
Curso: Psicologia		Núcleo Temático:		
Ç		onhecimento Psicológico		
		Código da Disciplina:		
ento		ENEX50456		
		Etapa:		
		1ª		
() Teórica		Semestre Letivo:		
(x) Prát	ica	2º semestre de 2024		
ana e do cor	nportamento.	olvimento humano, dos principais		
Observar p aptidões, h do indivídu	otencialidades, abilidades e limitações o para a adequação e	Atitudes, Normas e Valores Perceber, apreciar e interessar-se pelos fundamentos teóricos e práticos da genética para tomadas de decisões frente às necessidades do indivíduo.		
	ento () Teó (x) Práti da heredit ana e do con Procedime Observar p aptidões, h do indivídu	Bases Conceituais do Co		

Conteúdo Programático:

- Apresentação do curso.
- Síndromes numéricas e estruturais cromossômicas. Síndrome de Down (ênfase nos transtornos cognitivos e percepção dos pais frente à síndrome. Síndrome de Turner (ênfase na percepção da síndrome em pacientes), Síndrome de Klinefelter (ênfase na percepção da síndrome em pacientes). Ênfase nos transtornos cognitivos.
- Padrões de Herança do tipo clássico, com acompanhamento de estudos de casos clínicos de diferentes tipos de herança. Hipertermia maligna, Síndrome do X frágil (ênfase nos transtornos cognitivos), Distrofia Muscular de Duchenne (ênfase nos transtornos cognitivos).
- Introdução ao estudo de genética molecular com estudo de doenças para exemplificar o modelo estudado em genética molecular. Síndrome de Prader-Willi e Angelman (ênfase nos transtornos cognitivos).
- Componente genético da esquizofrenia (ênfase nos transtornos cognitivos).
- Diferenciação sexual na espécie humana; Pseudohermafroditismo masculino (5 alfa redutase, 17 KSR),
 pseudohermafroditismo feminino (síndrome adrenogenital) e hermafroditismo verdadeiro
- Genética e sociedade, ênfase no episódio da eugenia.
- Ética e Genética (discussão centrada no questionário internacional de ética e genética).

Metodologia:

Aulas expositivas teóricas em sala de aula com utilização de recursos audiovisuais. Leitura e discussão de artigos científicos. Exercícios de aplicação e trabalhos de pesquisa em atividades extraclasse para fixação de conceitos teóricos. O conteúdo do curso também será apresentado com o emprego de dinâmicas como a divisão da classe para trabalhos em grupo, discussão de textos, estudos de caso, podem ser utilizados outros recursos como enquetes em tempo real tilizando aplicativos como Kahoot e Mentimeter.

Critério de Avaliação:

A avaliação do rendimento escolar será calculada da seguinte forma:

I – Média Parcial (MP): correspondente à média das Notas Intermediárias (NI1 e NI2), ponderadas pelos respectivos pesos de soma 10 (dez).

MP= $(NI1 \times PesoNI1 + NI2 \times PesoNI2) / 10) + NP$

Detalhamento das notas intermediárias:

N1 e N2 compostas por quatro atividades:

- 1- atividades avaliadas individuais (25%), atividades individuais como exercícios, revisões, pesquisa de conteúdo propostos pelo professor durante o período letivo. realizadas no decorrer do semestre
- 2- atividades especiais (15%), diversas atividades como exercícios, resenhas, análise de texto, pesquisa de conteúdo abordando tópicos selecionados; realizadas no decorrer do semestre;
- 3- projetos em grupo (20%), atividades como seminários ou projetos realizados em grupo durante o período letivo;
- 4- avaliação escrita (40%), atividade avaliativa relacionando os conteúdos abordados em cada componente curricular.

NP= nota de participação. O aluno pode obter até meio ponto (0.5) na nota de participação, referente à prova integrada.

II - Avaliação final (AF):

Avaliação escrita: nota de 0 (zero) a 10 (dez) - contempla o conteúdo programático de todo o semestre.

- III Média final (MF): resultado final referente ao rendimento escolar, sendo:
- a. a mesma média parcial, quando esta for igual ou superior a 6,0; ou MF = MP
- b. a média aritmética da Avaliação Final (AF) e da Média Parcial (MP), quando a MP for menor de 6,0.

MF = (MP + AF)/2

Será considerado aprovado o discente que obtiver:

- I Frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) da carga horária do Componente Curricular;
- II MP ≥6,0 e com frequência de 75% ou mais (dispensado da avaliação final);

ou

MF ≥ 6,0 e com frequência de 75% ou mais nas aulas dadas

IMPORTANTE:

- 1. O discente terá a oportunidade de realizar a Avaliação Substitutiva caso não tenha comparecido em uma das avaliações escritas Intermediárias.
- 2. A avaliação substitutiva será realizada em um único evento para cada componente curricular, somente ao final do semestre letivo, contemplando todo o conteúdo do semestre letivo.
- O aluno terá até meio ponto (0.5) na média se participar da avaliação integrada.

Bibliografia Básica:

- PLOMIN, Robert; DEFRIES, John C.; MCCLEARN, Gerald E.; et al. Genética do Comportamento. Grupo A, 2010. E-book. ISBN 9788536325378. Disponível em:

https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788536325378/.

- BORGES-OSÓRIO, Maria Regina L.; ROBINSON, Wanyce M. Genética Humana. Grupo A, 2013.

E-book. ISBN 9788565852906. Disponível em:

https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788565852906/.

Bibliografia Complementar:

OTTO, P. G. Genética humana e clínica. 2º ed. São Paulo: Editora Roca, 2010.

SCHAEFER, G B.; THOMPSON, James. Genética Médica. Grupo A, 2015. E-book. ISBN 9788580554762. Disponível em:https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788580554762/.

MOTTA, Paulo A. Genética humana: aplicada a psicologia e toda a área biomédica. Guanabara Koogan, 2005.

PIMENTEL, Márcia Mattos G.; SANTOSREBOUÇAS, Cíntia B.; GALLO, Cláudia Vitória de M. Genética Essencial. Grupo GEN, 2013. E-book. ISBN 978-85-277-2268-1. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/978-85-277-2268-1/.

Componente Curricular: exclusivo de curso ()	() Eixo Comum () Eixo Universal ()
Curso Psicologia	Núcleo Temático Psicologia Clínica e da Saúde
Disciplina Neuroanatomia e Neurofisiologia	Código da Disciplina ENEX50727 Etapa
Carga horária semanal: 4h/a Carga horária semestral: 76h/a (x) Teá	orica Semestre Letivo

Ementa:

Estudo das bases do funcionamento do sistema nervoso com ênfase em neuroanatomia e neurofisiologia.

Objetivos

Conceitos	Procedimentos e Habilidades Atitudes e Valores	
Conhecer as bases do funcionamento do sistema nervoso e suas relações com o funcionamento cognitivo, comportamento e regulação dos	Relacionar diferentes tipos de comportamentos e respostas fisiológicas com a atividade de determinados substratos	Interessar-se por compreender os processos cognitivos e bases neurais subjacentes ao comportamento e respostas fisiológicas.
demais sistemas do organismo.		

Conteúdo Programático

Histórico da Relação entre Encéfalo e Comportamento

Evolução do Encéfalo e do Comportamento

Organização do Sistema Nervoso

Células Nervosas: Neurônios e Células da Glia

Atividade Elétrica do Encéfalo

Sinapses

Sistemas de Neurostransmissores

Critério de Avaliação

As avaliações serão constituídas por:

- duas provas teóricas (T1 e T2) referente à matéria teórica, valendo de 0 a 10 pontos cada uma.
- duas provas práticas (P1 e P2), valendo de 0 a 10 pontos cada uma.
- uma prova final (PAF) referente ao conteúdo teórico-prático de todo o semestre
- nota de participação (NP): até 0,5 da prova integrada (Sistema AvaliA) realização 22/10/2024

Média Intermediária 1: N1= (P1+T1)/2 Média Intermediária 2: N2= (P2+T2)/2

Média intermediária final: MI= (N1+N2)/2 + NP

Média final: (MI + PF)/2

Bibliografia Básica

- BEAR, M. F.; CONNORS, B. W.; PARADISO, M. A. **Neurociências**: Desvendando o sistema nervoso. 4ª edição, Artmed, 2017.
- KANDEL, E. et al. Princípios de neurociências. 5. ed. Porto Alegre: AMGH, 2014.

Bibliografia Complementar

- GAZZANIGA, M.S.; HEATHERTON, T.F.; HALPERN, D. Ciência Psicológica. Porto Alegre: Artmed, 2018.
- KOLB, D.; WISHAW, I. A. Neurociência do Comportamento. São Paulo: Manole, 2002.
- KREBS, C.; WEINBERG, J.; AKESSON, E. Neurociências ilustrada. Porto Alegre: Artmed, 2017.

Referências audiovisuais

3D Brain Aplicativo

https://sylvius.sinauer.com/

https://www.neuroanatomy.ca/

Componente Curricular: exclusivo de o	curso () Eixo Comu	um (X) Eixo Universal ()	
Curso: Psicologia		Núcleo de Apoio Temático Psicologia Geral e Pesquisa	
Disciplina: Ciência, Tecnologia e Sociedade na Saúde		Código da Disciplina ENEC51395	
Carga Horária Semanal: 02h/a Carga Horária Semestral: 38h/a	(X) Sala de aula () Laboratório	Etapa: 1ª	
Carga noraria semestrai. Son/a	() EaD	Semestre Letivo 2º semestre de 2024	

Ementa:

Estudo das interfaces entre ciência, tecnologia e sociedade e suas recíprocas influências. O processo de gestão do conhecimento e os conceitos de informação, conhecimento e inovação. Categorias do conhecimento. Reflexão sobre a (não) neutralidade na ciência e sua relação com os conhecimentos empírico, filosófico e teológico. Análise dos fatos científicos condicionados ao seu contexto social de criação e desenvolvimento. O processo de socialização e a evolução dos tipos sociais como exercício do mandato cultural. A crise da modernidade e as características da pós-modernidade. Análise dos avanços tecnológicos e dos consequentes dilemas ético-sociais deles advindos, na relação entre tecnologia, mercado de trabalho e interações humanas. Abordagem dos impactos da tecnologia na saúde. Discussão sobre a relação entre ciência, tecnologia e sociedade na saúde.

Objetivos

Objetivos Conceituais

Conhecer a importância da ciência, tecnologia e sociedade como o campo de conhecimento que estuda as inter-relações entre ciência, tecnologia e sociedade em suas diversas influências e intersecções. Entender a produção científica como produto de cientistas socialmente condicionados em suas investigações, ao invés de representações objetivas do mundo natural. Conhecer o impacto da ciência e da tecnologia nas relações sociais.

Objetivos Procedimentais e Habilidades

Formar o pensamento crítico entre ciência, tecnologia e sociedade, com a capacidade de entender a interdisciplinaridade na educação científica, integrando-a com aspectos econômicos, éticos, sociais e políticos.

Objetivos Atitudinais e Valores

Desenvolver capacidades de prognosticar as consequências de decisões tecno-científicas e tomar atitudes responsáveis para solucionar problemas/questões, utilizando os recursos inerentes aos

diversos campos do conhecimento científico, com foco na responsabilidade socioambiental e no exercício pleno da cidadania.

Conteúdo Programático

1. O que é Ciência, Tecnologia e Sociedade?

2. Teoria do Conhecimento

- 2.1. Conhecimento: categorias do conhecimento e sua aplicação
- 2.2. Relação entre informação e conhecimento
- 2.3. Gestão do conhecimento e inovação

3. Ciência

- 3.1. O que é ciência, conhecimento científico e "senso comum"
- 3.2. Filósofos da Ciência: Método Científico, Falseabilidade e Paradigma
- 3.3. Estrutura das revoluções científicas
- 3.4. Relação fé e ciência

4. Sociedade

- 4.1. Conceitos básicos: a construção social da realidade
- 4.2. Socialização primária e secundária
- 4.3. Esferas e mandatos da criação: mandato cultural e evolução das sociedades
- 4.4. Crise da modernidade e sociedades pós-modernas

5. Tecnologia

- 5.1. O que é tecnologia?
- 5.2. Filosofia da tecnologia
- 5.3. Aspectos contemporâneos da tecnologia e suas implicações ético-científicas

6. Abordagem dos impactos da tecnologia na Saúde

- 6.1. Inteligência artificial na saúde
- 6.2. BigData e saúde
- 6.3. Telemedicina e dispositivos "point of care"
- 6.4. LGPD na saúde

7. Inter-relação entre Ciência, Tecnologia e Sociedade na Saúde

- 7.1. Níveis de evidência científica e comunicação científica
- 7.2. Fragilidades sociais
- 7.3. Negacionismo e "fake-news"
- 7.4. Ciência, mídias e comportamento social
- 7.5. Sustentabilidade, tecnologia e sociedade

Metodologia

O componente será desenvolvido com base em dois módulos durante o semestre letivo, sendo o primeiro com os fundamentos teóricos de eixo comum e o segundo articulará conteúdos da área do saber específica. Serão ministradas aulas expositivas dialogadas, tendo o estudante como protagonista da aprendizagem.

As estratégias serão desenvolvidas numa perspectiva teórico prática que envolvem atividades com produções diversas, como: análises, discussões, seminários, produção textual, atividades simuladas, estudos de caso, projetos integradores, de acordo com a unidade acadêmica.

A metodologia combina abordagens diversas que mobilizam o aprendizado ativo do estudante.

Critério de Avaliação

Para ser aprovado no componente curricular o aluno precisará apresentar desempenho satisfatório, nos termos do artigo 51, do Regulamento Acadêmico, Resolução CONSU – 001/2021. Para tanto a média (semestral ou final) deve ser acima de 6 (seis).

A avaliação de rendimento será composta de Avaliações Intermediárias (NI 1 e NI 2 – respectivamente, nota intermediária 1 e nota intermediária 2), Nota de Participação, Avaliação Substitutiva e Avaliação Final.

A avaliação Intermediária 1 será composta por dois instrumentos avaliativos:

- 1- Instrumento A Atividade individual
- 2- Instrumento B Atividade em grupo

A avaliação intermediária 2 será composta por dois instrumentos avaliativos.

- 1- Instrumento F Atividade individual
- 2- Instrumento G Atividade em grupo

A Nota de Participação, graduada de 0 a 1, sendo que 0,5, corresponderá ao rendimento obtido na prova integrada realizada pelo sistema avalia.

O conjunto de instrumentos avaliativos acima descrito formará a **Média Semestral**. O discente que obtiver média superior ou igual à 6, desde que cumprido o requisito mínimo de frequência, será considerado aprovado.

A Avaliação Substitutiva, somente será realizada por discente **ausente em data de realização de algum evento avaliativo que compõem a NI1 ou NI2**, suprindo-lhe a ausência de nota, por esta razão. A **prova substitutiva servirá para compor apenas um instrumento avaliativo** dentre os 4 (quatro) do semestre (o de maior peso).

A Avaliação Final deverá ser realizada pelo discente que não alcançar a Média Semestral igual ou superior a 6. Neste caso, será somado à esta média o resultado obtido na Avaliação Final.

Bibliografia Básica

ALVES, Rubem. **Filosofia da ciência**: introdução ao jogo e a suas regras. São Paulo: Loyola, 2000. BAZZO, Walter A. (org.). **Introdução aos estudos CTS (ciência, tecnologia e sociedade)**. Organização dos Estados Ibero-americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura (OEI), 2003. **On-line**

CHALMERS, A.F. O que é ciência afinal? São Paulo: Brasiliense, 2017.

KUHN, Thomas S. A estrutura das revoluções científicas. 13. ed. São Paulo: Perspectiva, 2017

Bibliografia Complementar

BAUMAN, Zygmunt. Modernidade líquida. Rio de Janeiro: Zahar, 2021.

BERGER, Peter L; LUCKMANN, Thomas. **A construção social da realidade**: tratado de sociologia do conhecimento. São Paulo: Vozes, 2014.

DOOYEWEERD, Herman. **No crepúsculo do pensamento ocidental**: estudos sobre a pretensa autonomia do pensamento filosófico. Brasília: Monergismo, 2018.

FORTES, Paulo Antonio de C.; RIBEIRO, Helena. **Saúde Global**. São Paulo: Editora Manole, 2014. *E-book.* ISBN 9788520446669. Disponível em:

https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788520446669/. Acesso em: 04 jun. 2024

HOOGLAND, Jan; DER STOEP, Jan Van; DE VRIES, Marc J.; VERKERK Maarten J. **Filosofia da tecnologia**: uma introdução. Viçosa: Ultimato, 2018.

ZILLES, Urbano. Teoria do conhecimento e teoria da ciência. São Paulo: Paulus, 2005.

Bibliografia Adicional:

GAMBA, Estêvão; RIGHETTI, Sabine. **MyNews Explica Negacionismo Científico e suas consequências**. São Paulo: Grupo Almedina, 2024. *E-book*. ISBN 9786554272339. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786554272339/. Acesso em: 04 jun. 2024. MATIELLO, Aline A.; BIEDRZYCKI, Beatriz P.; VASCONCELOS, Gabriela Souza de; et al. **Comunicação e Educação em Saúde**. São Paulo: Grupo A, 2021. *E-book*. ISBN 9786556901190. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786556901190/. Acesso em: 04 jun. 2024.

MULATO, Iuri P. Educação ambiental e o enfoque ciência, tecnologia, sociedade e ambiente (CTSA). São Paulo: SRV Editora LTDA, 2021. *E-book*. ISBN 9786559031139. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786559031139/. Acesso em: 04 jun. 2024.

Componente Curricular: exclusivo d	num () Eixo Universal (X)		
Curso:		Núcleo Temático:	
Psicologia		NEC – Núcleo de Ética e Cidadania.	
Disciplina		Código do Disciplina:	
Ética e Cidadania		ENUN51118	
		Etapa:	
		1ª	
Carga Horária Semanal:02 h/a	(x) Teórica	Semestre letivo:	
Carga Horária Semestral: 38 h/a	() Prática	2º semestre de 2024	

EMENTA

Explicar os conceitos teóricos de ética e cidadania, suas inter-relações na esfera social e o seu desenvolvimento ao longo da história; bem como, destacar o papel e a contribuição da ética calvinista para a formação da cidadania em seus aspectos civis, políticos e sociais.

OBJETIVOS

Conceitos

- Compreender os conceitos e a interrelação entre ética e cidadania.
- Apreciar as teorias éticonormativas mais sublinhadas da atualidade.
- Reconhecer os pontos de aproximação da ética calvinista com as mais diversas abordagens éticas.
- Verificar a aplicabilidade da ética e da cidadania nas diferentes áreas do conhecimento humano e sobretudo na esfera pública.

Procedimentos e Habilidades

- Analisar os diferentes fundamentos da ética: dever, felicidade, identidade, autenticidade, virtude, mimese, pluralidade, etc).
- Explicar a relevância da ética e da cidadania nas diferentes áreas da vida civil, política e social.
- Identificar a contribuição da ética calvinista para a vida em suas mais variadas esferas: educação, sociedade, artes, cultura, trabalho, política, família, etc.

Atitudes e Valores

- Ser consciente de que o bem comum (público) é condição necessária do bem particular (privado).
- Atuar na realidade interpessoal e social a partir do encontro dos valores propostos pelas teorias éticas e a ética calvinista.
- Valorizar o trabalho e o conhecimento humano na sua dimensão moral, emancipadora e como ação transformadora da realidade.
- Prezar pelo capital moral, imprescindível a todas associações e instituições humanas.

Conteúdo Programático

- 1. Ética e cidadania: conceitos, inter-relações e história.
- 2. As ênfases das principais teorias éticas no exercício da cidadania: dever, felicidade, virtude (areté), mimese, autenticidade, pluralidade, etc.
- 3. Ética e o problema da violência (bellum omnium contra omnes)
- 4. A ética calvinista e sua influência na formação da cidadania.
- 5. Ética, cidadania e Direitos Humanos.
- 6. Os aspectos civis, sociais e políticos da cidadania.
- 7. Os princípios democráticos contra os autoritarismos e totalitarismos.

Metodologia

O conteúdo programático será assim desenvolvido:

- Aulas dialogadas com apresentação de cases, ministradas de forma que viabilize a participação dos alunos e a observação da teoria em ação, isto é, presente na realidade social.
- Leituras recomendadas, indicadas com a finalidade de proporcionar ao aluno participar das discussões teóricas na sala de aula, assim como estabelecer relações entre as teorias apresentadas com temáticas afins.
- Tarefas orientadas, isto é, que proporcionem a capacidade crítica e argumentativa dos alunos: a partir de pequenos grupos, propor a construção de texto autoral decorrente da discussão e análise coletiva de textos filosóficos, dos quais depreendam a teoria aplicada pelo autor referente às questões da realidade social brasileira; discussão e análise teórica de filmes, peças de teatro, letras de música ou poesias que retratam questões do momento contemporâneo, com apresentação de relatório e/ou apresentação para a turma.
- Reflexão e atividades sobre a prática da intervenção, proposição de cases que permitam aos alunos a oportunidade de discutir propostas de ética e cidadania por meio das teorias discutidas em sala de aula.
- Utilização de recursos audiovisuais, apresentação de artigos acadêmicos, slides, vídeos, filmes, palestras, jogos, etc, que facilitem o aprendizado e a vinculação entre a teoria e os diferentes cenários da complexa realidade social.

Bibliografia Básica

- 1. ALTHUSIUS, Johanes. Política. Rio de Janeiro: Topbooks, 2003.
- 2. STRAUSS, Leo e CROPSEY, Joseph (orgs.). **História da filosofia política**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2013.
- 3. COMPARATO, F. K. **Ética: direito, moral e religião no mundo moderno**. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.
 - 4. BRAGA JÚNIOR, Antônio Djalma.; MONTEIRO, Ivan Luiz. **Fundamentos da ética**. Curitiba: Inter Saberes, 2016. Disponível em:

https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/42147

Bibliografia Complementar

- 1. ARISTÓTELES. **Ética a Nicômacos**. São Paulo: Editora Madamu, 2020.
- 2. LUTERO, M. e CALVINO, J. **Sobre a autoridade secular**. Organizado por Harro Höpfl. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
- 3. VAZQUEZ, Adolfo S. Ética. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2017.
- 4. MACKENZIE/Chancelaria. **Carta de Princípios**. http://chancelaria.mackenzie.br/cartas-de-princípios/
- 5. MARCON, Kenya. **Ética e Cidadania**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2017. Disponível em:

https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/183205/pdf/0?code=/8uf0Cg8gBBMLFFD9u6MOrlpuab75HZcdqXgze22jMYbvm8iGnT22U0kjNGLf0UuJ/R7jXYAt76XFkFBBDn7KA==

6. ANTUNES, Maria Thereza Pompa. **Ética**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018. Disponível em:

https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/184055/pdf/0?code=uklc3Xyucd+Uakk Qv7+IsrVf+8M/vjcNGy5RYKt0rCvV8ffi7xUswhKRLILk6rppvlgkmy0snL6cg2tMNQl8/g==



Componente Curricular: exclusivo de curso (X) Eixo Comum () Eixo Universal ()				
Curso	Núcleo Temático			
Psicologia	Psicologia Geral E		Pesquisa	
Disciplina			Código da Disciplina ENEX50507	
História da Psicologia			Etapa 1ª etapa	
Carga Horária Semanal: 03h/a Carga Horária Semestral: 57h/a	(X) Teórica () Prática		Semestre Letivo 2º semestre de 2024	

Ementa

Apresentação e discussão dos percursos históricos da Psicologia em suas diferentes correntes teóricas. Abordagem da evolução da profissão do psicólogo no Brasil nas diversas áreas de atuação.

Objetivos

atos e Conceitos Procedimentos e Habilidades		Atitudes, Normas e Valores	
Reconhecer os marcos históricos que fundamentam a construção do pensamento psicológico; Analisar criticamente as perspectivas de atuação da (o) psicóloga (o) no Brasil, a partir do resgate histórico desta ciência.	Analisar os conceitos históricos relacionados à Psicologia e seus campos de atuação.	Reconhecer os vários campos da Psicologia identificando suas especificidades	

Conteúdo Programático:

Unidade 1 – Introdução

- A importância do estudo da História da Psicologia.
- A Psicologia enquanto produção humana
- As ideias psicológicas como parte da história cultural

Unidade 2 – A construção do eu na modernidade

- As precondições socioculturais para o aparecimento da psicologia científica
- A construção do eu na Modernidade: o Método.
- A questão da subjetividade privatizada e a emergência da psicologia.

Unidade 3 – História da Psicologia no Brasil

- Origem e contexto histórico da Psicologia no Brasil
- Estudos históricos da Psicologia Brasileira
- Perspectivas da Psicologia na atualidade e campos de atuação no Brasil

Metodologia

Aulas expositivas dialogadas; leituras de textos; preparação e apresentação de trabalho em grupo; discussão de temas em grupos; discussão de filmes, documentários e seminários; produção e análise de imagens.



Critério de Avaliação

NI1 (peso 5)

- P1: análise fílmica ou avaliação individual (0.0 a 10.0, peso 7)
- P2: trabalho em grupo (0.0 a 10.0, peso 3).

NI2 (peso 5)

- P3: trabalho em grupo ou avaliação individual (0.0 a 10.0, peso 7)
- P4: apresentação em grupo: especialidades (0.0 a 10.0, peso 3)

 $NI1 = \underline{P1x7 + P2x3}$

10

 $NI2 = \underline{P3x7 + P4x3}$

10

MI = NI1 + NI2

2

Prova integrada: até 0,5 na MI

Avaliação Substitutiva: prova individual escrita, sem consulta.

Avaliação Final: prova individual escrita, sem consulta.



Bibliografia Básica

ANTUNES, Mitsuko A.M. A Psicologia no Brasil: um ensaio sobre suas contradições. *Psicol. cienc. prof.* [online], v.32, num. esp, p.44-65, 2012.

BORGES, Vavy Pacheco. A. História hoje em dia. P. 1 – 15. In. **O que é história.** Coleção Primeiros Passos, v. 17. São Paulo, Brasiliense, 1993.

CAMBAÚVA, L. G.; SILVA, L.; FERREIRA, W. Reflexões sobre o estudo da História da Psicologia. *Estudos de Psicologia*, v. 3, n. 2, p. 207-227, 1998.

DAMATTA, Roberto. **O que faz o brasil, Brasil?** Rio de Janeiro: Rocco, 1986. Disponível em: http://hugoribeiro.com.br/biblioteca-digital/Da_Matta-O_que_faz_Brasil_Brasil.pdf

FIGUEIREDO, L. C.; SANTI, P. L. R. Psicologia: uma (nova) introdução. São Paulo: Educ/PUC SP, 2017.

JACÓ-VILELA, A. M. História da Psicologia no Brasil: Uma Narrativa por Meio de seu Ensino. *Psicologia Ciência e Profissão*, v. 32, n. especial, p. 28-43, 2012. Disponível em: http://www.scielo.br/pdf/pcp/v32nspe/v32speca04.pdf

MASSIMI, M.; CAMPOS, R.; BROŽEK, J. Historiografia da Psicologia: métodos. P. 21-48. In: CAMPOS, Regina Helena de Freitas (org.) **História da Psicologia:** Pesquisa, formação, ensino. Centro Edelstein de Pesquisas Sociais. Rio de Janeiro, 2008. SciELO Books. Disponível em: http://books.scielo.org

MASSINI, Marina. Considerações gerais sobre Psicologia e História. *Temas em Psicologia*, v. 2, n. 3, p. 19 – 26, 1994. Disponível em: http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v2n3/v2n3a03.pdf

MASSIMI, Marina. Psicologia e cultura na perspectiva histórica. *Temas em Psicologia*, v. 14, n. 2, p. 177 – 187, 2006.

MASSIMI, M. Estudos históricos acerca da psicologia brasileira: uma contribuição. P. 69-83. In: CAMPOS, Regina Helena de Freitas (org.) **História da Psicologia: Pesquisa, formação, ensino**. Centro Edelstein de Pesquisas Sociais. Rio de Janeiro, 2008. SciELO Books.; Disponível em: http://books.scielo.org

MASSIMI, M. e MAHFOUD, M. A pessoa como sujeito da experiência: um percurso na história dos saberes psicológicos. *Memorandum*, v. 1, n. 13, p. 16-31, 2007. Disponível em: http://www.fafich.ufmg.br/memorandum/a13/02MassimiMahfoud.pdf

PESSOTTI, Isaias. Notas para uma história da psicologia brasileira. In. CFP. **Quem é o psicólogo brasileiro.** São Paulo: EDICON, 1988.

SOARES, Antonio Rodrigues. A Psicologia no Brasil. *Psicologia: Ciência e Profissão*, v. 30 (núm. esp.), p. 8-4, 2010. Disponível em: https://www.scielo.br/pdf/pcp/v30nspe/v30speca02.pdf.

Bibliografia Complementar

ADICHIE, Chimamanda. Sejamos todos feministas. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.

ALMEIDA, Silvio. Racismo Estrutural. São Paulo: Editora Jandaíra, 2019.

AZEVEDO, Aloiso de. O cortiço. Brasília: Edições Câmara, 2019.

BERADT, Charlotte. Sonhos no Terceiro Reich. São Paulo: Fósforo, 2022.

CARNEIRO, Sueli. Racismo, sexismo e desigualdade no Brasil. São Paulo: Selo Negro. 2011.

FANON, Frantz, Pele negra, máscaras brancas. Salvador: Ed. EFBA, 2008.

KRENAK, Ailton. A vida não é útil. São Paulo: Companhia das Letras, 2021.

LAZARRILHO de Tormes. Edição de Medina del campo, 1555; organização, notas e estudo crítico de Mario M. Gonzáles. São Paulo: Editora 34, 2005.

RIBEIRO, Djamila. Lugar de fala. São Paulo: Editora Jandaíra, 2019.

ROSENFELD, Anatol. Shakespeare e o pensamento renascentista. Extraído do livro Texto/Contexto, 1976;

TOURINHO, Emmanuel Zagury. Relações interpessoais e o florescimento das dicotomias psicológicas clássicas. In: **Subjetividade e relações comportamentais**. 1. ed. São Paulo: Paradigma, 2009. v. 01. 212 p.

Referências audiovisuais

NOITE E NEBLINA (Nuit et broulliard). 1955 (França). Direção de Alain Resnais. Produção de Anatole Daumann, Philippe Lifchitz; Samy Halfon. Narração de Michel Bouquet. Roteiro de Chris Marker; Jean Cayrol. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=gJyRQFtpFjg.

O NOME DA ROSA (The Name of the Rose). 1886 (Itália) Direção de Jean-Jacques Annaud. Produção de Bernd Eichinger e Franco Cristaldi. Roteiro de A. Birkin; H. Franklin: G. Brach; A. Godard.

GIORDANO BRUNO (Giordano Bruno). 1973 (Itália). Direção de Giuliano Montaldo. Produção de Carlo Ponti. Roteiro de Giuliano Montaldo; Lucio De Caro; Pier Giovanni Anchis.

Componente Curricular: exclusive	o de curso (X)	Eixo Comum () Eixo Universal ()	
Curso Psicologia		Núcleo Temático Psicologia Geral e Pesquisa		
Disciplina Sociologia			Código da Disciplina ENEX 00262	
			Etapa 1 ^a	
Carga horária semanal: 4 h/a Carga horária semestral: 76 h/a	(X) Teórica a () Prática		Semestre Letivo 2°/2024	
Ementa: Abordagem dos grandes temas de os principais norteadores con interface com a Psicologia.				
Objetivos				
Conceitos	Procedimentos	s e Habilidades	Atitudes e Valores	
Conhecer os principais debates sociológicos do século XX e deste início de século XXI. Identificar o alcance da influência dos processos globalizantes na vida das sociedades contemporâneas. Compreender aspectos das experiências de sociabilidade nos diferentes âmbitos em que elas ocorrem. Reconhecer como se dão os processos de socialização, exclusão, segregação e violência nas sociedades atuais. Conteúdo Programático	Reconhecer as humanas e soci geral das ciênci autores, temas fundamentais que constituição das sociais.	ais no quadro as, alguns e problemas ue inspiraram a	Considerar, cientificamente, a dinâmica social contemporânea nas suas práticas profissionais; respeitar e identificar parte das contribuições fundamentais dos autores clássicos para a teoria social e para a compreensão da modernidade e dos dilemas do mundo contemporâneo.	
O contexto do surgimento das	Ciências Sociais	e os precursores	franceses: 2. Os clássicos da	

Sociologia: Marx, Durkheim e Weber, assim como as correntes a eles relacionadas; 3. Temáticas e

conceitos fundamentais da sociologia: socialização, família, poder, raça/etnia, democracia,

movimentos sociais, gênero, trabalho, classes sociais, saúde e doença.

Critério de Avaliação

A avaliação é composta por duas notas intermediárias denominadas NI1 e NI2, sendo:

NI1 é relativa à média do primeiro bimestre, atribuída a

- A: Prova Parcial 1 Prova dupla/trio: valor 0 a 10 pontos (peso 7)
- B: Trabalho complementar 1 Trabalho individual: valor 0 a 10 pontos (peso 3)

$$NI1 = \frac{A^*7 + B^*3}{10}$$

NI2 é relativa à média do segundo bimestre, atribuída à

- A: Prova Parcial 2 Seminário em grupo: valor 0 a 10 pontos (peso 7)
- B: Trabalho complementar 2 Avaliação individual por pares: valor 0 a 10 pontos (peso 3)

$$NI2 = \frac{A*7 + B*3}{10}$$

A nota final é a média aritmética das avaliações intermediárias (MI), seguindo a fórmula:

$$MI = \frac{NI1*5 + NI2*5}{2} \ge 6.0$$

- * A prova substitutiva (PS) só poderá ser feita em caso de falta.
- * A prova final (PF) só será feita em caso de MI< 6,0. Neste caso, a nota final segue a seguinte fórmula:

$$MF = \frac{(MI + PF)}{10} \ge 6.0$$

O aluno terá até meio ponto (0.5) na média se participar da avaliação integrada.

Bibliografia Básica

ARON, R. As etapas do pensamento sociológico. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

GIDDENS, A. Sociologia. Porto Alegre: Penso, 2012.

MARTINS, C. B. O que é sociologia. São Paulo: Brasiliense, 1997.

Bibliografia Complementar

DURKHEIM, E. As regras do método sociológico. São Paulo: Editora Nacional, 1987.

MARX, K. & ENGELS, F. A Ideologia Alemã. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

MARX, K. & ENGELS, F. Manifesto comunista. São Paulo: Global, 1988.

RODRIGUES, J. Émile Durkheim: sociologia. São Paulo: Ática, 1995.

WEBER, M. Ciência e política, duas vocações. São Paulo: Editora Cultrix, 1996.

Referências audiovisuais

A educação proibida (La Educación Prohibida) – Documentário, Argentina; direção: German Doin; 121 min; 2012.

Holocausto brasileiro – Brasil; direção: Daniela Arbex e Armando Mendz; 90 min.; 2016. **Maioria oprimida** (Majorité Opprimée) – Curta-metragem, França; direção: Eleonore Pourriat; 11 min; 2010.

STF, ADPF 186. Sustentação oral de Roberta Fragoso. Brasil; 16 min; 2012. **STF, ADPF 186.** Sustentação oral de Indira Quaresma. Brasil; 16 min; 2012.